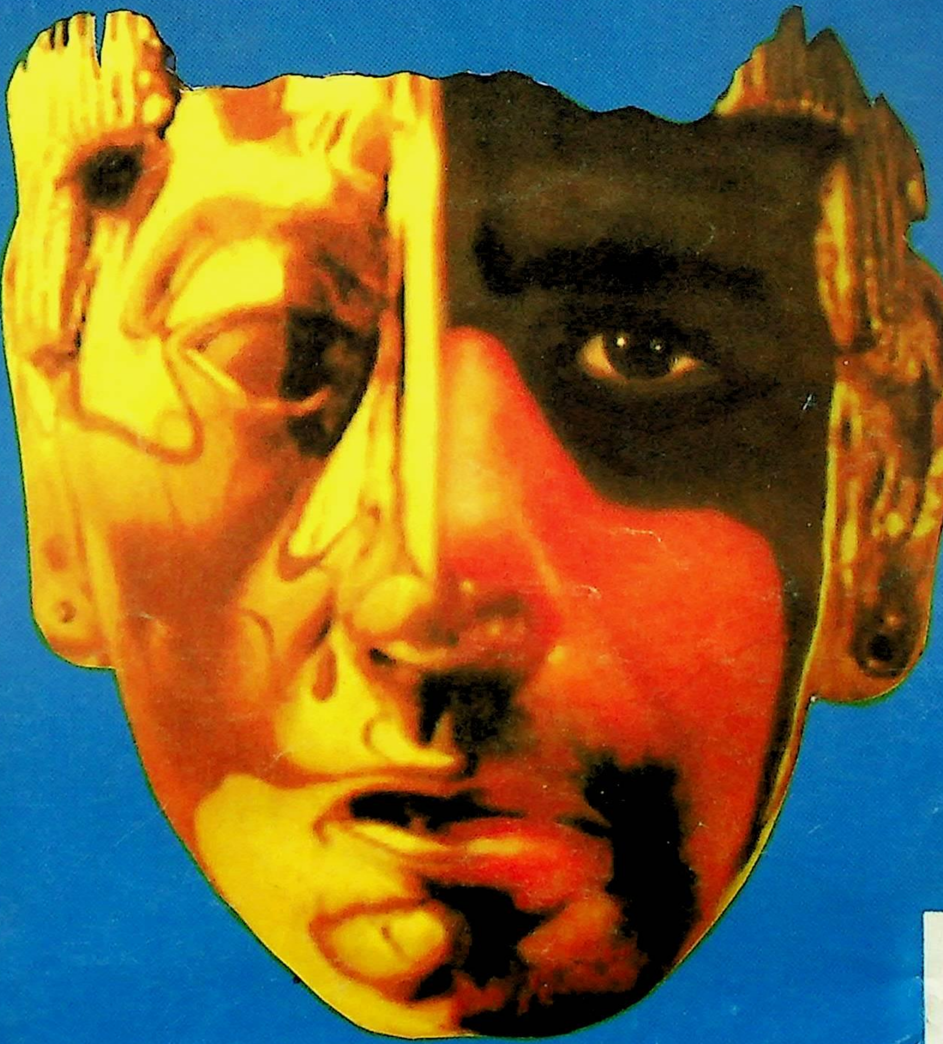
15

פי.סי. ותואמיו • אפל • אמיגה • אטארי • סגה • נינטנדו • ניאו ג'יאו • 3DO

כולל
מוסף טיפים מורחב

המגזין לבידור ביתי ממוחשב



המחיר - 10.- ש"ח כולל מע"מ - באילת 8.60 ש"ח

כתבה
בלעדית:
MORTAL
KOMBAT
II

01011654



יש
מימד
אחר...
מיראז'
Leisure Suit
LARRY
Shape Up or Slip Out!
מיראז'
משחקי מחשב
לארי
בג'קוזי
SIERRA
STAR TREK
JUDGMENT RITES
מיראז'
משחקי מחשב
מסע בין כוכבים 2
יום הדין
386 SX
VGA
Sound Blaster AD LIB
מיראז'
משחקי מחשב
המופלאים
משעשע, מרתק, מדהים, פשוט... ממכר!!
Dynamix
HOME COMPUTERS 11/93
במיראז'
משחקי
מחשב
03-5105764
מיסתורין
פנטסיה
ופעולה...

דיבור ישיר

אהלן חבר'ה

בחנוכה, כן מזמן, ביקרתי בדוכן של פריק באולימפיאדת משחקי־המחשב. פגשתי שם הורים של קוראים רבים, שבאו אלי בטונות של תלונות על האלימות במשחקים. מסתבר, שלא רק ההורים בישראל מודאגים מהאלימות הגוברת במשחקים. מושל מדינת קליפורניה, בארה"ב, שלח מכתבים ליבואנים וליצרנים של משחקים כמו MORTAL KOMBAT. המושל פנה לצד המחנך ולרגש האנושי של היצרנים וביקש לא לקלקל את הנוער... למרות פעולתו הנמרצת של המושל נגד המשחקים, הוא לא ניסה לאסור את הפצתם של משחקים אלימים. לטענת המושל, האמריקאי, יש קשר ישיר בין העליה באלימות ברחובות לאלימות המוצגת במשחקי הטלוויזיה. טענות דומות נשמעו בעבר נגד סרטי קולנוע וסדרות טלוויזיה ושום דבר של ממש לא נעשה נגדם. אפשר אפילו לומר שלהפך, מאז יותר ויותר סרטים אלימים מוצגים בטלוויזיה ובשעות בהם צופים בני־נוער וילדים צעירים. האם זה תירוץ טוב להמשיך לייצר, למכור ולקנות משחקים אלימים? בהחלט לא. למרות זאת, יש פסיכולוגים, המעדיפים לראות את הילדים פורקים את האלימות שלהם על הג'ויסטיק מאשר על הפרצוף של חבריהם! על כל פנים, אנו כן מברכים על ההמצאה של סגה, לפיה סווגו משחקים לפי רמת האלימות שלהם. אבל, נראה, שאפשר להוסיף יותר רמות ויותר הסברים לצד הקוביות השחורות האלו... ומה אתם חושבים? מצפה לקבל את תגובתכם!

עכשיו מחכים כבר לפריק 16...

רא'







פריק 2000 - **המגזין לבידור ביתי ממוחשב**
מו"ל: כתבי עת מובחרים בע"מ
עורך ראשי: רמי שיר
עורכת משנה: צביה שיר
יועץ מקצועי: עופר אלוני
משתתפים קבועים: עמית זהר, לילך לב, ירון יעקב, דן פילוסוף, מארק רוזנמן
משחקים קבוע: יושי, בנץ, ריקי, סטאר 82, צחי, אפי, אפרת, יקיר, איתי, יובל, גיא ויוני
צילום: גדי קונ'וקרו
עורך לשוני: ד. שביס
עיצוב גרפי: מיכל רון
גרפיקה: נירה אלווד
שיווק: יעקב עבודי
סדר וגרפיקה ממוחשבת: 3B2

לוחות: פוטוגרף בע"מ
כתובת המערכת: עקיבא איגר 8, ת"א
מען למכתבים: ת"ד 28110 ת"א 61280
מחלקת מודעות: טל. 03-373635
מחלקת מנויים: טל. 03-374267/8
פקס: 03-5373906
דפוס: אופסט **"אצבעוני"**
הפצה: "גד", טל. 03-377056
דמי מנוי לשנה: -.120 ש"ח כולל דמי־דואר, אריזה ומע"מ.

פריק - שנה ב' • גליון 15 • *ISSN 0792-9145*

כל הכתבים שלנו הם שחקנים מקצועיים ופריקים אמיתיים (פ.א.)!

תפריט ראשי

מדורים קבועים

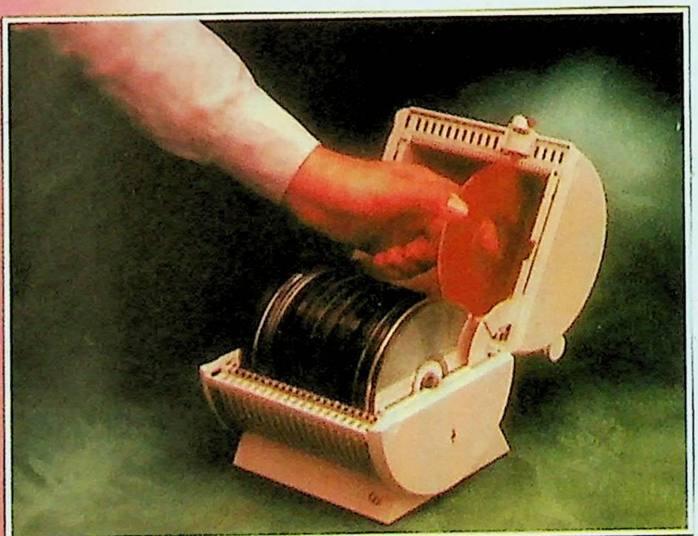
ועכשיו, כמו תמיד, מחכים לפריק 16.

יוזלו כונני התקליטורים

מר יעקב גורן מנכ"ל גרפיקס מולטימדיה, הנציגה של חברת CREATIVE מוסר כי ישראל היא השוק הראשון שבו יוזלו מחירי כונני ה-CD-ROM במהירות כפולה של חברת CREATIVE.

חברת CREATIVE, החליטה על הוזלת מחירי הכוננים במטרה לעודד את כניסת המולטימדיה לבתים הפרטיים, וכדי לאפשר ליותר צרכנים להנות מטכנולוגיה מתקדמת זו. מדובר בכונני CD-ROM מהירים (300KB/SEC), אשר נמכרו עד עתה במחיר של 1700 ש"ח וימכרו מעתה ב- 1290 ש"ח.

שנת התקליטור



אין ספק - בשנת 1994 יצאו לשוק יותר משחקי תקליטור מאשר אי־פעם. כמעט כל המשחקים החדשים לפי.סי. יוצאים עכשיו גם במהדורת תקליטור. תופעה דומה מתרחשת גם במשחקים של סגה. לכן צריך גם דרך נוחה לאחסן את כל המשחקים. אז הנה דרך אפשרית שמלכדת 40 תקליטורים בנוחות רבה.

חטיפי סוניק

חברת חטיפים בריטית, החלה לשתף פעולה עם סגה להוצאת חטיפים מיוחדים, שנראים קצת כמו במבה. החטיף בא בשלושה טעמים שונים: סלט עגבניות, מלוח־חמצמץ וגבינה. מחיר החטיף, באנגליה כמובן, 15 פני, שהם כ־60 אגורות. ומה בדבר חטיף בטעם האמיתי של הקיפוד?



גורדי לעזרת המרותקים

חברות קומפדיה ומחשבת, מפתחות לומדות מסידרת גורדי, תרמו לומדות לתלל"ם. תלל"ים הוא פרוייקט מיוחד של משרד החינוך, הפועל לעזרתם של תלמידים המרותקים למיטה בגלל מחלות או תאונות. לאחרונה הקימה תלל"ים כיתת מחשבים מיוחדת בבית־החולים לילדים בבלינסון. בכיתה זו משתמשים באמצעי לימוד חדשניים הכוללים כונני־תקליטור, מוד"מים ולומדות.

בשולי החדשות

יגואר:

פרוייקט היגואר של אטארי מתפתח בקצב מסחרר. באטארי מנסים להשיג כמה שיותר משחקים למכשיר 64-הביט שלה. לאחרונה הם העניקו זכויות פיתוח משחקים לעשרים חברות מובילות ובהן OCEAN, מפתחי פארק היורה, U.S.GOLD מפתחי פלשבק, MAXIS מפתחי SimCity ועוד.

למבוגרים בלבד:

נינטנדו עומדת להוציא חוברת הדרכה מיוחדת להורים. החוברת תיתן להורים עצות כיצד לפקח על המשחק של ילדיהם. החוברת תשים דגש על מין ועירום, שפה בוטה וגסה, גזענות, לאומנות, אלימות, מוות ועוד...

זהב ויהלומים

הנה אחד מנספחי חג־המולד הנוצרי וראש־השנה האזרחית: בחנות היוקרה הארודס, בלונדון, התקבלה הזמנה מקורית לגיים־בוי עשוי זהב ומשובץ ביהלומים. מחיר הצעצוע 400 אלף ש"ח... וגם זו מתנה!

ועוד מתנות...

לאחרונה יצא לשוק תנ"ך ממוחשב. התנ"ך כולל קונקורדנציה והרבה מאוד אפשרויות של חיפוש. הוא מתאים לתיכוניסטים, שעושים עבודות בתנ"ך. לדעתנו, התוכנה תהיה להיט בין אלה שמחפשים מתנה מקורית ליום־הולדת או לבר־מצוה.

קונצרט

ביפן נערך קונצרט חגיגי של התזמורת הפילהרמונית של טוקיו. מה הקשר בין מוסיקה קלאסית למשחקי מחשב? פשוט מאוד, התזמורת ניגנה קטעים מתוך משחקים מפורסמים, כדי שחברת התקליטים סוני תוציא אותם בתקליטור, שיצא בקרוב לשוק. אגב, בקונצרט נכחו 2000 מאזינים...

ציוד היקפי

מאת: מארק רוזנמן

בעיטה בתחת

אם אתם פריקים של סימולטורים, אתם בהחלט עשויים למצוא עניין רב בכסא־הרעם שמוצג בתמונה. הכסא מתחבר ליציאה של כרטיס־הקול של המחשב ומגיב היטב למה שקורה במשחק! הכסא רועד כל הזמן ונותן תחושה של ישיבה מתמדת על המנוע של המטוס! המחיר בחו"ל, רק אם אתם חייבים לדעת, 300 דולר, שהם כ-900 ש"ח... מטרת המפתחים של הכיסא, לפתח כיסא אקטיבי ממש, שינער לכם את הנשמה עד הסוף!



כיסא דומה יצא גם למגהדרייב. הוא נקרא



כיסא־אקשן S-II והוא עולה בדיוק חצי מקודמו. זהו כסא יותר נמוך בו עליכם למתוח את רגליכם קדימה, כמו ישיבה במכונית מירוץ. הכסא בא עם ידיות עם כפתורים, המחליפות את ידית המשחק הרגילה. מטרת הכסא, לתת אשלית מציאות טובה יותר בעיקר במשחקי מירוצים, מדמי טיסה ומשחקים שמוצגים מנקודת מבט של גוף ראשון. הכיסא הזה לא זז ולא רועד.

תמורת 60,000 שקל...
כן, זה המחיר שמוכנים לשלם פריקים מופרעים של סימולטורים! כפי שאתם רואים בתמונה, הסימלטור הזה של ה־F-16 מגיע עם תאי טייס, שלושה מסכים ועוד הרבה הרבה דברים טובים. אגב, סתם בשביל הקטע - ברוסיה ניתן לשכור היום מטוסי מיג וסוחי לשעה של הנאה או הדמיית־קרב. מחיר של שעת משחק כזו, מה שנקרא ממש על־אמת, רק 45 אלף דולר! מסתבר שיש פריקים שיכולים להרשות לעצמם...

כואב באצבעות

השגעון העולמי של ידיות־משחק לא פוסק לרגע אחד. לקראת חג־המולד, שזו תקופת המתנות הגדולה בעולם, יצאו לשוק עוד כמה ידיות וחלקן אפילו מעניינות!



LOGIC 3 היא ידית בצורה המקורית של הגה של מכונית. להגה יש כפתור לבלימה, האצה וכמובן, הסיבוב שלה לימין ושמאל, ינווט את המכונית, החללית, המטוס או את מי שרק תרצו, לדרך הרצויה. המחיר של הידית באנגליה, 35 ליש"ט, שהם בערך 140 ש"ח. ידית אחרת, שנראית נחמד מאוד, עם שישה כפתורים היא QJ PROPAD 2. ידית זו מיועדת למשחקים בסגנון של לוחם הרחוב. מחיר הידית החביבה, באנגליה, כ־95 ש"ח בלבד.

ואחרון חביב, עוד ג'ויסטיק שניתן לתכנות של עד 29 שילובים מגוונים.





הידית הזו מיועדת לסופר־נינטנדו. היתרון של המכשיר, שהוא כבר בא מתוכנת ללוחם הרחוב 2 ול־FATAL FURY...

טירוף ושמו טטריס

מה היה הלהיט הגדול של אולימפיאדת משחקי המחשב האחרונה?
נכון, הטטריס. ומה היה הלהיט לפני שנה? טטריס.
אז תשאלו, איך קוביות נופלות מצליחות לשגע את העולם?

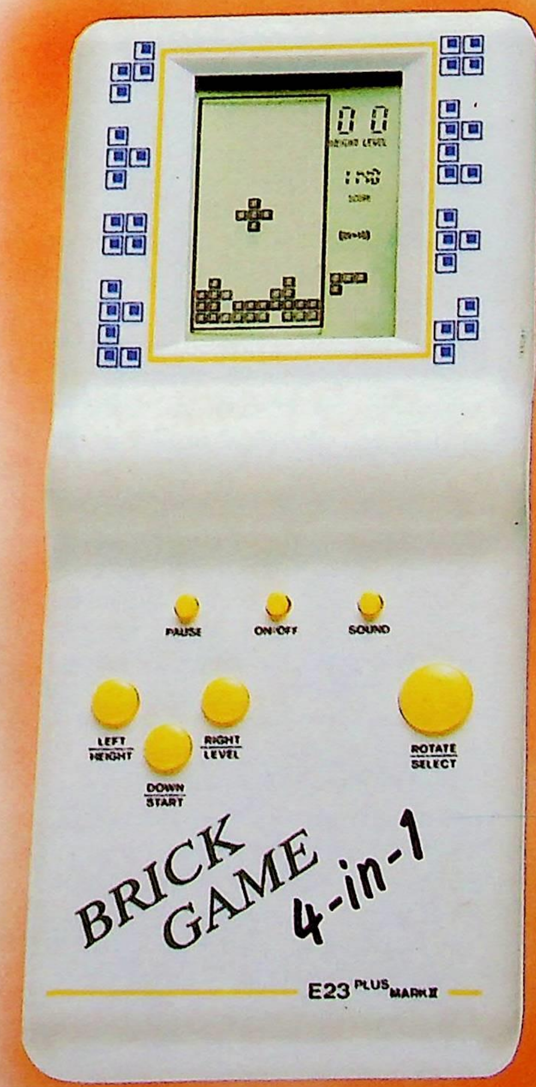
הקוביה ההונגרית

שגעון הטטריס מוכיח את עצמו. זוהי לא עוד תופעה חולפת. לפני כעשר שנים, העולם השתגע ממשחק שנקרא הקוביה ההונגרית. זוכרים? קוביה פשוטה, שכל פאה שלה חלוקה לתשע קוביות קטנות . כל פאה היתה בצבע אחיד. את הקוביות היה אפשר לסובב לכל הכיוונים, עד שבכל פאה היו תשע קוביות בצבעים מעורבבים. החוכמה היתה לאא לערבב את הצבעים אלא לסדר אותם בחזרה! כלומר, לסדר את הקוביה, שכל פאה שלה תהיה בצבע אחיד.

כאשר הקוביה ההונגרית יצאה לשוק, היא נמכרה במיליוני חתיכות בכל העולם. יצאו לה חיקויים שונים וגם... אליפויות. אנשים התחרו ביניהם: מי יסדר ראשון את הקוביה, מי יצליח לסדר אותה בפחות מדקה ועוד. אבל, עברו כמה שנים והשגעון הזה חלף.

קוביה הולכת וקוביה באה

הטטריס הוא השגעון שהחליף את הקוביה ההונגרית. הוא נולד איפשהו ברוסיה, אצל קצין בצבא האדום. הוא פיתח את המשחק, כסימולציה לתגובה מרחבית עבור... טייסים בחיל־האויר. במקום משחק יריות עם אפקטים קוליים וגרפיקה מרשימה, הוא יצר משחק פשוט, מקוביות פשוטות, בצבע אחיד ובצורות שונות. הצורות נפלו אל תחתית המסך בקצב גובר. הטייס היה צריך למקם את הקוביה במקום ובזווית הנכונה.



האם המשחק הזה הפך את טייסי המיגים והסוחוי הרוסים לטובים יותר מיריביהם האמריקאים? לעולם לא נדע! שני הצבאות מעולם לא התמודדו פנים אל פנים. ועכשיו, כאשר ברית־המועצות התפרקה, כבר לא קיים הצבא האדום. וחוץ מזה, עכשיו, גם הטייסים האמריקאים משחקים בטטריס!

אל המחשבים האישיים המשחק התגנב מאד מהר - כבר במחשבים הישנים הוא פעל. זה משחק שאינו מחייב דיסק, לא מסך צבעוני ואפילו לא מעבד 486. המשחק תפס את השוק מיד. פריקים רבים החלו מדביקים את הפרצוף שלהם אל המסך, ובעיניים אדומות מעייפות התחילו את המשחק שוב ושוב במטרה לשבור את השיא שקבעו רק לפני חמש דקות.

חיקויים תואמים ושיכלולים

כמו כל דבר טוב, גם הטטריס זכה מיד לגל של חיקויים ושיכלולים. רק לפי.סי. יש כחמישים משחקי טטריס שונים, לחלקם יש שמות שונים, צורות שונות ועוד - אבל... זהו טטריס. למשל: במקום קוביות תצטרכו להטיל ביצים הצבעים שונים, או להרכיב קלסתרונים של אישים מפורסמים, או לסדר שלוש קוביות רצופות בצבע אחיד, או טטריס עם פצצות עומק, או טטריס בו קוביות משנות את מיקומן, או טטריס תלת־מימדי ועוד.

גם בשנה האחרונה, הטטריס קיבל תנופה מדהימה. למה? בעיקר בגלל שגילו אותו אנשים מבוגרים. זה התחיל כבר לפני כמה שנים, נינטנדו מכרה את הגיים־בוי עם טטריס. ואז

מישהו החליט, שכדאי למכור מכשירים ניידים שהם רק טטריס. תרצו, תקראו לזה "טטריס־בוי". ומאז, אי אפשר לעבור בקניון, חנויות כל־כתיבה, צעצועים, ספרים ומה לא, בלי לראות בתצוגה עשרות מכשירים שונים של הטטריס.

ההבדל בין המכשירים הוא בעיקר בכמות המשחקים שיש בפנים. ומה ההבדל בין המשחקים? בבעיקר הדימיון. כל משחק מאפשר לכם לבחור בעוד צורות, כיוון הנפילה של הצורות, מבנה הסידור שלהן, הסבוב התנועה ועוד. ובסך־הכל - כולם טטריסים.

אגב, מסיבות חוקיות של זכויות יוצרים, יש להם שמות מגוונים כמו BRICK GAME.

המחיר של המשחקים משתנה בהתאם לרמת השיכלול שלהם. וכבר ראינו מחשבי־ככיס בצורה ובגודל של כרטיס־אשראי שיש להם מצב פעולה מיוחד, שהוא ככמובן טטריס. ראינו שעוני־יד שהם טטריס ואפילו מכשירי רדיו! ובקיצור, השגעון הזה נדבק לכל דבר!



למבוגרים בלבד

כל מה שסיפרנו לכם עד עכשיו, אם אתם פריקים ממוצעים לפחות, בטח כבר ידעתם. אבל, האם ידעתם, שהפסיכולוגים מגדירים את הטטריס, כמשחק למבוגרים? ושהסוציולוגים טוענים, שזהו משחק אנטי־חברתי? אז קדימה, תשאלו, מה כבר יכול להזיק במשחק קוביות פשוט וחמים? למה טטריס ולא לוחם-הרחוב 2?

לפני שניתן לכם הסברים מדעיים מעצבנים, שמיועדים יותר לחנונים שביניכם, החלטנו לרכז כמה תגובות טיפוסיות. כתבת פריק לבנה פלדמן, יצאה לשטח, חיפשה אנשים "שקיבלו את הצורה" (כלומר שיחקו טטריס) וניסתה להפריע להם (כלומר לראיין אותם)...

יוסי הוא עורך־דין מכובד. בכניסה לאולם בית־המשפט בתל־אביב, הוא עומד מתוח, לבוש בחליפה שחורה, מצוייד בתיק מסמכים שמן ובטטריס. את הדקות שלפני תחילת הדיון הוא מעביר במשחק. יוסי, המבקש לשמור על עילום שם, מסביר: "טוב, אל תכתבי את השם המלא שלי, כדי שהלקוחות לא יחשבו שאני איזה קוקו ויברחו... אבל המשחק מנקה לי את הראש ומשחרר אותי מהמתח של המשפט. בסך־הכל כבר עשיתי את העבודה במשרד".

לבנה: "כמה שעות ביום אתה משחק?"

יוסי: "תלוי כמה זמן יש לי. בזמן העבודה ממש מעט. לפעמים עשר דקות, לפעמים חצי־שעה אבל בערב אני יכול לשחק מארוחת־ערב עד אמצע־הלילה."

לבנה: "ואתה לא מתעייף?"

יוסי: "מטטריס? בחיים לא! - רק אישתי יוצאת מזה קצת משוגעת!"

את רז גיטלמן פגשנו בכניסה לחדר־לידה בבית־חולים אסף הרופא. רז המתין שיקראו לו להכנס אל אישתו. כפי שאתם מבינים, היא עמדה ללדת בכל רגע. רז ישב בחדר ההמתנה ושיחק בטטריס. למעשה הוא לא היה האב היחיד ששיחק.

רז: "מה יש לי לעשות פה? עוד פעם לקרוא את העיתון? עוד אסונות? תאונות? פוליטיקה? לפחות כאן (בטטריס) יש לי קצת אתגר, קצת מתח ספורטיבי. וזה גם מעביר טוב את הזמן!"

משחק לא חברתי

"טטריס הוא משחק, שמנתק את האדם מסביבתו וגורם לו להיות מכור למכונה. המשחק הזה מסוכן כמו סמים. נכון, אין לו השפעה פיזיולוגית על הגוף, חוץ מלהוציא את העיניים, אבל הוא משתלט על המוח, מהפנט את השחקן והופך אותו לזאב בודד. ואנשים בודדים חוץ מזה שהם מסכנים ואומללים, מסוגלים לעשות דברים מחרידים!" טענה זו שמענו מהסוציולוגית אורית בן-יוסף. אורית הוסיפה והחמירה מאד עם המשחק: "בני־אדם הם יצורים חברתיים. המשחקים השונים נועדים ללמד אותם איך להשתלב בחברה. קחו לדוגמא משחקי ילדים. משחקים באבא ואמא, משחקים בבובות ולומדים לגדל ילדים. אבל מה טטריס מלמד? איך לחיות בכיף על אי בודד?" זהו מכשיר שצריך לאסור את הפצתו ומכירתו בכל צורה קיימת!"

אתגר, בגרות ושאפתנות

דיעה שונה לחלוטין שמענו מכמה פסיכולוגים. אף אחד מהם לא טען נגד הטטריס, שהוא הורס את חיי החברה על כדור־הארץ, להפך, הם התלהבו מהמשחק וראו בו סמל לבגרות ושאפתנות.

פרופסור וולמן: "תראה את המשחק הזה, אין לו סוף. כל משחק מחשב נגמר כאשר משלימים מטרה מסויימת. ניתחת את היריב, פתרת תעלומה, הגעת ראשון לקו הגמר... לכל המשחקים יש סוף ברור מראש. אבל מה יש לטטריס? שיא. ברגע ששכרת אותו אתה מתחיל את המשחק מהתחלה כדי לקבוע שיא חדש. גם היריב שלך הוא טיפוס מרובע ומשעמם - קוביה! אתה לא צריך לנצח איזה לוחם נינג'ה או חללית. כלומר, שמי שאוהב את המשחק וגם מכור לו, הוא מישהו עם הרבה שאפתנות והרבה רצון להצליח בחיים. זה משחק המעיד על הכרח השגיות. ולא לשכוח, השיא לא שווה הרבה אם לא משווים אותו לשיא של החבר'ה. כלומר, המשחק לא לגמרי מנתק את הפריק מהחבר'ה. ועוד דבר אחד, אדם שמבטא צורך בהשגיות, לא יכול להגשים אותה בחלל ריק או אי־בודד, להפך - הוא זקוק לחברה, לאנשים ולחברים. בתוכם הוא מצליח להגיע להישגים שלו! זהו משחק מרתק לכל בגילאים!"

מבצע מיוחד

אנחנו יודעים שאתם משוגעים על מבצעי טטריס, אז הפעם יש לנו שניים בשבילכם! נשמע נחמד? המבצע הראשון הוא מאד שיגרתי - בין כל מי שישלח את הברקוד, המופיע בשער העיתון, נגריל 10 מכשירי טטריס ניידים. המבצע השני הוא בכלל לא הגרלה - שילחו אלינו 10 שקלים בהמחאת־דאר ותקבלו בדואר דיסקט SHAREWARE מספרית פריק ובו אחד המשחקים תואמי הטטריס! כמובן, לא לשכוח לציין שם וכתובת למשלוח בדואר!

חטיפים

שם המשחק: DIZZY COLLECTION
המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: אמיר

לשם שינוי, הנה כתבה לא על משחק אחד אלא על...

סידרה שלמה של משחקים, ובעצם על חטיפים לפי.סי.

מתישהו זה היה צריך לקרות. הפי.סי. פשוט משווע למשחקים בסגנון הפלטפורמות ועכשיו זה מגיע, סידרה של חמישה משחקים, שאחד יותר מתוק מהשני וגם עם אקשן, מתח ואפילו קצת חשיבה. כוכב הסידרה הזו הוא דיזי. דמות קטנה וחייכנית שמזכירה ביצה חייכנית. כפי שפריקים ותיקים יודעים, דיזי כבר כיכב בכמה מהשירים ובכמה משחקים במכונות המשחק המפורסמות: סופר־נינטנדו ומגהדרייב וגם במכשירים הניידים. הרעיון להסב את דיזי לפי.סי. נולד במחשבה למכור לכם חמישה משחקים במחיר של... אחד. נו, אז אולי לא בדיוק כל־כך בזול!



גרפיקה - 78%
ציורים פשוטים עם רקעים מאד לא מפורטים. הביצה נעה על המסך במהירות ובחלקות. הציורים עצמם חמודים ומתוקים.

צליל - 76%
מוסיקה חביבה, שדי תואמת את ההציון של הגרפיקה. לא מרשים.

רמת משחק - 77%
כל חמשת המשחקים קלים מאד ודורשים מעט מיומנות מקלדת או ג'ויסטיק. הכי מתסכל, שכדי להכנס אל טבלת המנצחים המהוללים, צריך לעבור אות־אות כמו בנינטנדו, במקום להשתמש, בשניה אחת במקלדת!

אורך חיים - 85%
נו באמת, חמישה משחקים דומים אבל שונים, יחזיקו אתכם כמה שעות על המסך. מה גם, שהם באמת חמודים נורא ומתאאימים לכל פריק מתחיל!

ציון כולל - 80%
סלט ביצים שמיועד, רק למי שאוהב את הסגנון, ואינו מצוייד במחשב משוכלל מדי! דרישות המינימום שלו 640K זכרון, מחשב XT ומסך EGA. מומלץ: כרטיס־קול וג'ויסטיק. אין צורך בכונן קשיח!

אבל בהחלט לא נורא ביוקר...
אז קדימה, בואו נציץ בחמשת המשחקים:

FAST FOOD DIZZY

❶ זוכרים את פקמן? בעצם, בטוח יש לכם לפחות איזה עותק אחד מסכן שלו על הדיסק. אם לא, זה ממש חמור כי זה משחק ששייך לקלאסיקה של משחקי המחשב! בקיצור, הפעם פקמן פוגש את... מקדונלד. במבוך קטן, עליכם לבלוע את מקסימום ההמבורגרים שרק אפשר וכמובן - להזהר מהמפלצות, שלא יחשבו שאתם עוד המבורגר טעים ויבלעו אתכם במקום... וכמובן, כדי לגוון את העניין, יש במשחק מבחר נאה של מבוכים על כל מיני רקעים וגם מבחר של מטעמים... פיצות, פירות, גלידות ועוד...



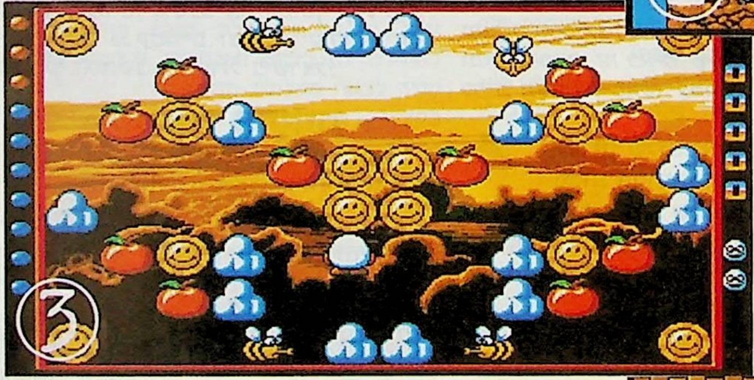


FANTASTY WORLD DIZZY

❷ גם המשחק הזה כבר יצא בעבר לפי.סי. אתה משוטט בעולם דמיוני וקסום. המטרה של המשחק מאוד פשוטה: לעזור לכל מיני חברים טובים (בעיקר ביצים) ולפתור מגוון מתוק של בעיות שונות.

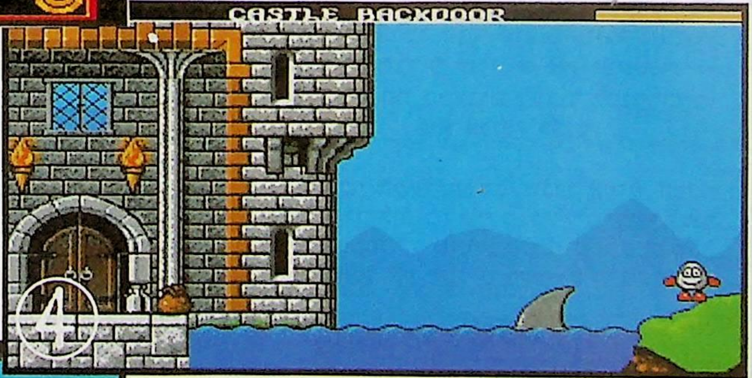
KWIK SNAK

❸ רגע, מה קורה פה? פקמן שוב פוגש את רונלד מקדונלד? אז גם אם זה לא בדיוק אותו המשחק, יש פה הרבה מאד אלמנטים דומים, אולי עם כמה תבלינים חדשים... אבל בסך הכל, עוד פקמן למי שחייב עוד סיבוב ועוד כמה מסכים לפני השינה...



DIZZY PRINCE OF THE YOLKFOLK

❹ שימו־לב, שימו־לב: הביצה הגיבורה יוצאת לפעולה! טרול החביב החליט לכלוא כמה ביצים בצינוק ולאכול כמה ביצים אחרות בתור חביתיות לארוחת הבוקר. ובקיצור, דיזי יוצא לפעולה!



MAGICLAND DIZZY

❺ גם את זה כבר ראינו איפשהו קודם. הביצה יוצאת למשחק פלטפורמות, אוספת חפצים, פותרת בעיות, משוחחת עם זרים - מוזרים ועוד. ובקיצור - משחק שלם, שכולו... סלט ביצים! ובסך הכל, נחמד, טעים ושעשוע זול!



שק דואר

קצר מדי

אני קורא ונהנה מהעיתון, אבל למה הוא כל־כך קצר?

מנחם לאופר - ירושלים

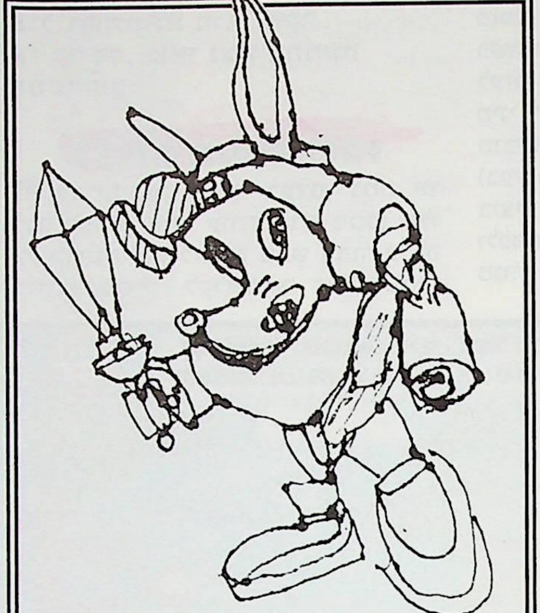
תשובת המערכת: *אנחנו שמחים שאתה נהנה מהעיתון. אבל, תאמין לנו, שהעיתון לא כל־כך קצר ולא כל־כך קטן. למלא 48 עמודים מעניינים כל חודש היא עבודה מאוד קשה. אבל, זה עוד לא הכל, אם נוסיף עמודים, עם כתבות יפות ומעניינות, נאלץ להעלות את מחיר העיתון. וכמה פריקים יהיו מוכנים לשלם 20 שקלים עבור עיתון יותר גדול? אגב, שים־לב לעוד עובדה. העיתונים מחו"ל באמת הרבה יותר גדולים מפריק, אבל... יש בהם פי עשר מודעות. מודעות אלו נותנות לעיתון גם נפח אבל גם מוזילות את המחיר. מה שכן עשינו, הוספנו את המוסף **Tip Top**, שכולל עוד 16 עמודים. ובכך, פריק הוא עיתון משחקי המחשב הכי גדול בישראל!*

השוואה נוראית

בגליון הקודם (14), גולם עשה השוואה בין המגהדרייב לסופר־נינטנדו. יש שם כמה דברים לא נכונים ביחס לסופר־נינטנדו: דבר ראשון, נינטנדו בסיסי עולה 599 ש"ח, בדיוק כמו המגהדרייב. גם מחירי המשחקים זהים לאלו של המגהדרייב. ולבסוף, לסופר־נינטנדו יש כמות זהה של משחקים כמו לזו של המגהדרייב! אז כנראה שגולם צריך להרכיב משקפיים, כי אם הוא הלך לעשות סקר בחנויות, הוא בטח לא ראה טוב מה קורה בשטח!

יצחק פוטרמן - רמת־גן

תשובת המערכת: *יצחק, כפי שאתה יודע, יש שינויים משמעותיים במחירים של סופר־נינטנדו בין הגירסאות השונות של המכשיר. שוחחנו עם גולם, דרשנו ממנו הסבר מקיף, והוא התנצל אם טעה. על כל פנים, ביחס למספר המשחקים שיש בשוק, אין־ספק, שגולם צדק. גם אם יש מאתיים משחקים לנינטנדו, אבל מאה מתוכם לגירסה האמריקאית ומאה ליפנית, זה כאילו שלנינטנדו יש הרבה פחות משחקים מאשר למגהדרייב!*



צייר: רועי רבלסקי - בני־ברק

לפריק שלום, אני מבקש את מלוא ההתיחסות למכתבי! יש לי כמה הערות בקרש לכתבה של גולם על ההשוואה בין המגהדרייב לסופר נינטנדו! המגהדרייב בהרבה יותר מהיר מהסופר־נינטנדו כי הרזולוציה והגרפיקה שלו ירודים בהרבה. גם שכחתם לציין, שלסופר־נינטנדו יש רכיבים גרפיים אדירים כמו: MODE-7, SFX, DSP ועוד. גם אם עושים השוואות בין המשחקים הזהים של שני המכשירים מוצאים הבדלים. למשל במשחק MORTAL KOMBAT, גירסת הנינטנדו היא העתק מדויק של משחק המכונה רק בלי הדם. במגהדרייב יש את הדם ושונתה המנגינה.

ניר בן־טובים - קרית־אונו



ציירו: גל ולביא ניצן - גבעתיים

תשובת המערכת: *אין ספק, שיש הרבה מאוד הבדלים בין הסופר נינטנדו למגהדרייב. גם במערכת יש חבר'ה שחושבים שמכשיר מסויים עדיף על השני. אבל, בסך־הכל, אין הבדלים מהותיים ביניהם מלבד כונן התקליטור שיש למגהדרייב.*

למערכת המכובדת מאוד, שלום. אני חושב שעשיתם השוואה איומה בין המכשירים. כל מה שכתבתם על המגהדרייב הוא רק מעט מהאמת. זהו מכשיר הרבה יותר טוב מהסופר־נינטנדו. להרבה חברים שלי יש את הנינטנדו ועכשיו הם חושבים לעבור למגהדרייב.

גיא אלון - רעננה

תשובת המערכת: *כפי שכבר אמרנו, הויכוח על ההבדלים בין שני המכשירים ימשך לנצח, או לפחות עד שתגיע מכונת משחק חדשה, שתשאיר את השניים הקיימים הרבה מאחור!*

אדיר

מוסף הטיפים החדש של העיתון פשוט אדיר. ברגע שראיתי אותו הצלחתי לשכנע ת'הורים שלי לעשות מנוי על העיתון! זה מה שעושה את פריק לעיתון הכי מקצועי והכי טוב בארץ!

מאיר זווילי - אשדוד

תשובת המערכת: *הרעיון של המוסף הוא מאוד ישן. אנחנו מאוד שמחים שהוא מצא־חן בעיניך. אנחנו גם קיבלנו מאות מכתבים, שכולם מהללים את המוסף. עכשיו הגיע התור שלכם למלא ולהפציץ אותו בטיפים!*

SPLATERHOUSE 3

המכשיר: מגהדרייב
שיחק: פ.א. רועי שושנה

זוהי המהדורה השלישית בסידרת בית האימים של נמקוט. הסיפור דומה לשני הפרקים הקודמים: פריק משחק את ריק, לוחם בעל ידע באומנויות הלחימה, שמסוגל להפוך לענק. ריק חוזר לביתו כדי להלחם ברוחות הרשע שחטפו את אשתו ובנו והשתלטו על הבית.
משחק זה הוא ממשחקי־המכות הטובים שיצאו למגהדרייב. הגרפיקה מעולה, הרקעים מפורטים וצבעוניים. דמותו של ריק ענקית. הצליל של פיצפוצי המפלצות נשמע אדיר. המשחק גם מלא בדם ובאפקטים מזעזעים. בסוף כל שלב תתקלו בבוס אכזר, שיפוצץ לכם ת'צורה. בקיצור, לפריק ממוצע יקח איזה חודש לסיים את המשחק.

WWF ROYAL RUMBLE

המכשיר: סופר נינטנדו
שיחק: פ.א. יצחק פוטרמן - רמת־גן

זהו משחק היאבקות WWF מעולה, עם גרפיקה צבעונית ויפה. יש בו 12 מתאבקים כמו: טטנקה, הקברן, מר מושלם, ברט היטמן הארט, יוקוזונה ועוד. לכל מתאבק יש מנגינה שלו, הדומה מאוד למקור. אפשר לשחק אחד על אחד, שניים על שניים ואפילו שלושה על שלושה. את כל אלו אפשר או נגד המחשב או נגד חבר.
למשחק יש עשר רמות קושי. והרויאל ראמבל, שצריך לזרוק את יריביו מהזירה החוצה!
המשחק מאוד מומלץ ולא רק לאוהדי ה־WWF.

יומו של הטנטקל

המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: פ.א. אמיר דקל - קרית מוצקין

למשחק הזה היתה כתבה בפריק 10, אבל עבר המון זמן מאז ויש עוד המון דברים שצריך להוסיף!
הדבר האדיר במשחק הוא הדמיון שלו. למשל: מכונת הזמן. הגאון שהמציא איך היא תראה - הוא ממש גאון! עוד דבר מגניב, שרוטאים בעבר את פרנקלין, המדען המפורסם מתחשמל כשהוא מעיף עפיפון!
האנימציה חלק מאוד, במיוחד כאשר רואים את ברנרד נופל מהגג ועושה חור באדמה.. כשהוא מצליח לצאת, נוחת עליו דוקטור פרד והוא חייב לצאת פעם שניה!
בגרפיקה יש קצת עיכובים. לפעמים היא פשוט נעצרת לכמה שניות! אם אין לכם כרטיס־קול, אל תתקרבו למשחק - אתם תפספסו את כל הכיף!
ובסך הכל, חודשים של משחק מהנה!

שיפּוּרים

באטמן חוזר

המכשיר: סופר נינטנדו
שיחק: ערן אבנקואל - חולון

באטמן חוזר במשחק אדיר לסופר־נינטנדו! הוא נלחם באיש הפינגוין ובאשת החתול. הדמויות גדולות ויש שבעה שלבים ענקיים. אבל, השלב הכי מגניב הוא בבאטמוביל, שנוסע ברחובות גותהם.

FINAL FANTASY II

המכשיר: סופר נינטנדו
שיחק: פ.א. רני שחם - הרצליה

העלילה המפותלת, המסובכת והמפתיעה כל הזמן - היא הדבר המרשים ביותר בקווסט הזה לסופר־נינטנדו.
רבים יתאכזבו מהגרפיקה, מהדמויות הקטנות. אבל, זה רק בהתחלה. מאוד מהר תכנסו לאווירה, גם בזכות המוסיקה, ולבסוף פשוט קשה לצאת מעלילת המשחק!
בקצרה - פריק משחק את ססיל, מנהיג כוח־הכנף המלכותי. במהרה מתגלה שחיתות ואופל בממלכה. דמויות רבות מצטרפות ונוטשות אותך, וכל הזמן יש לך מה לעשות!

פריק
חדשות המועדון

אז איך מקבלים הנחות?

למי שעדיין לא הבין, הרעיון של מועדון פריק הוא פשוט להרוויח כסף. במילים יותר פשוטות - לקנות יותר משחקים בפחות כסף. מדליק? מפריק? אז איך עושים את זה? מגיעים לחנות, מציגים את פנקס ההנחות של *פריק*, תולשים את אחד מספחי ההנחה ומוסרים אותו בקופה. מחייכים ואומרים "בבקשה" - ומיד מקבלים את ההנחה! *אפריק*!

החנויות המכבדות את תלושי *פריק*:

- **ארם** - דיזינגוף 241, תל־אביב - טל. 03-5466111
- **ביט־ארט** - מרכז מרום נוה, רמת־גן - טל. 03-5746670
- **ג'נסיס** - הרצל 46, נתניה - טל. 09-612437
- **טריק** - הנשיא 128, חיפה - טל. 04-375858
- **מבוכים** - אוסישקין 61, רמת־השרון - טל. 03-5402604
- **מגסטור** - ויצמן 146, כפר־סבא - טל. 09-954640
- **סטריאוטיפ** - מרכז רכטר, חנות מספר 2, אילת - טל. 07-372686
- **סנסור** - הקריון חיפה - טל. 04-779254
- **עתיד** - שדרות ההסתדרות 40, חיפה - טל. 04-410285
- **עתיד** - קניון לב המפרץ - טל. 04-416298
- **פריק** - אבן גבירול 60, תל־אביב - טל. 03-6961826
- **צעצועי ג'מבו** - ה' באייר 22, ככר המדינה תל־אביב - טל. 03-6959315
- **צעצועי ראשון** - הרצל 88, ראשון־לציון - טל. 03-9693627
- **קול־זאב** - דורות ראשונים 3, ירושלים - טל. 02-257828
- **שחק אותה** - ארלוזרוב 62, דרגסטור, תל־אביב - טל. 03-5272013

מבצע הטרוף

בעמוד 6 של העיתון מופיעה כתבת ענק על טרוף הטטריס. אם יש לכם יצר הרפתקנות, קצת דימיון והרבה רצון לשחק, וגם פי.סי. כלשהו בבית, אנחנו נשמח לשלוח לכם דיסקט ובו משחק SHAREWARE ממשפחת הטטריסים. שימו־לב, זהו לא טטריס מקורי!

מועדון

אז מה עושים? ממלאים את התלוש הקטן המופיע כאן למטה, מצרפים עשרה שקלים עבור הדיסקט, עבור המשלוח והטיפול, והדיסקט כבר בדרך אליכם הביתה...

לכבוד
מועדון פריק
ת"ד 28110 ת"א 61280

כן, אני רוצה שתשלחו אלי את המשחק. אני מצרף 10.- ש"ח.

שם: ____________

רחוב: ____________ מס': ____

ישוב: ____________ מיקוד: ______

טלפון: ____________ כתה: ____

* **האם אתה מנוי?** כן - לא

שם המשחק: DARK SUN
המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחקו: גיא ויוני

שמש שחורה

בפריק אין מדור מיוחד למשחקי תפקידים, ובכל זאת, אם מבוכים ודרקונים זה הסטייל שלכם, בודאי לא תוותרו עליהם כאשר הם מגיעים למשחקי המחשב!



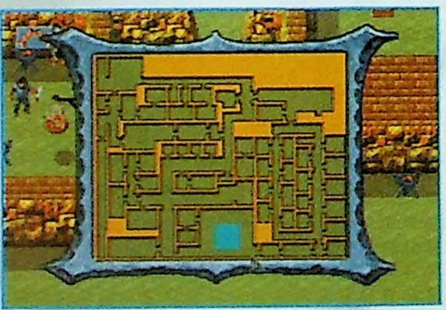
כל משחקי המבוכים ודרקונים למחשבים, יצאו מבית חברת SSI. חברה זו, כידוע, מסבה את המשחקים המקוריים למחשב. משחק זה בא לענות על צרכיהם של השחקנים המתקדמים מצד אחד, מצד שני, המשחק נועד לפעול בסביבות מחשבים חדשים ומתקדמים. לפחות 386 עם שני מגה זכרון + 17 מגה פנויים על הכונן הקשיח, כרטיס־קול וכמובן, מסך צבעוני. ובקיצור, שזהו משחק עם מנוע 16־ביט לפי.סי. שכבר־יכול...

במשחק עצמו אתה, פריק, הוא גלדיאטור הנלחם על חייו בזירה. כדי לא למות למען התענוג של תושבי העיר דראג', אתה מנצל את הרגע הנכון כדי להמלט. מחוץ לזירה מחכה לך עולם אכזר לא פחות - ממלכת הרשע של אתאס, זוהי ממלכה המורכבת מכמה ערים, שבראשה עומד עריץ, השולט בממלכה באגרוף־הברזל וללא עוררין מזה אלף שנים!

מטרת המשחק, להתאחד עם עבדים נוספים אשר נמלטו מהזירה, ולהקים כוח מספיק חזק, כדי שימרוד בשלטון הרשע וידיח את המלך מכס המלוכה. נשמע מקורי? בהחלט לא ובמיוחד לא למי שמעורה בחיי החברה של המבוכים והדרקונים. גם מבנה המשחק, מבחינת המחשב, אינו מצטיין במקוריות יתרה. אתה יוצר לעצמך את הקבוצה, המורכבת מהגזעים השונים החיים באתאס. אלו גזעים גדולים וחזקים מאלו המוכרים במשחקי תפקידים אחרים. מבחינתם של שחקנים מו"ד יש פה עוד שינויים רבים. מבחינתם של שחקני המחשב, המשחק הופך למעין קווסט בו ישנו המשחק הקלאסי של סמן עם עכבר וקליק. בכלל, כל דרך הפעולה של המשחק נעשתה הרבה יותר פשוטה ממשחקי התפקידים קודמים. דבר זה מאפשר לשחקן להתמודד עם המציאות של המשחק יותר מאשר עם הממשק שלו! וזה בהחלט טוב! שינוי לטובה חל גם בגרפיקה, שנותנת תמונת מסך מלאה (בנוסף לדמויות הציוריות האבירות של מו"ד). וכל דבר שנראה על המסך שימושי ולא סתמי! הקרבות, הקסמים, הלחשים וכל יתר תחבולות המו"ד נעשו פשוטות, שוב על־ידי אותו ממשק של הצבע וקליק. ובקיצור, אם אתה פריק של מו"ד וגם פריק של משחקי מחשב, זהו אחד המשחקים היותר טובים שיצאו לאחרונה בסגנון!









גרפיקה - 91%
מסכים גדולים ומפורטים עם אנימציה חלקה, מבט על תלת־מימדי והדמויות היפות, כמו תמיד של מו"ד.

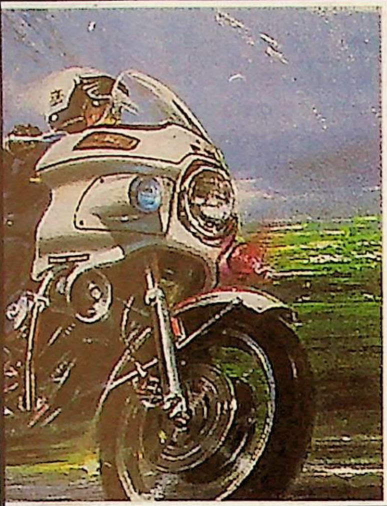
צליל - 92%
זהו משחק המו"ד הראשון, שמלווה במוסיקה ממש טובה ומהנה!

רמת משחק - 85%
השליטה בעכבר קלה למדי, למרות שכבר ראינו כמה חברה מסתבכים עם ממשק במקום עם משחק! מה שנכון, שצריך לכוון טוב טוב את הסמן. לא מספיק לשים אותו בערך המקום הנכון!

אורך חיים - 88%
אוהבי הסגנון ישבו עם המשחק כמו ימים טובים, ברציפות, ויאכלו אותו בהנאה רבה. לאחרים הוא יהיה קצת מתסכל ואפילו משעמם.

ציון כולל - 90%
משחק טוב, שמעניק לשחקני המו"ד הרבה יותר ממה שהם יצפו לקבל ממשחק מחשב! גם אם זה לא משחק ממש אדיר, הוא בהחלט איכותי ומצדיק את המחיר!

שם המשחק: BLUE FORCE
המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: עמית



גרפיקה - 82%

יש פרוט גרפי, שמעמיס על המשחק ואינו חיוני. מה שנכון, הרקעים בהחלט יפים ומפורטים.

צליל - 84%

הצליל, כלומר הדיבור, עשיר מאוד בגירסת התקליטור, אבל בהחלט לא מדהים.

רמת משחק - 75%

משחק מתסכל, איטי, מסורבל, לא נוח... עד שמצליחים להזיז משהו שלוקח שעות, ואז גם 386DX זקוק לכמה דקות כדי לאפשר לג'ייק בסך הכל ללכת מקצה אחד של החדר אל הקצה השני!

אורך חיים - 76%

סביר להניח, שהמשחק הזה ייאש אתכם די מהר. שום דבר לא עשוי כמו שצריך, ואפילו על המסך יש כמה שגיאות הגהה באנגלית!

ציון כולל - 77%

משחק מאד בינוני, שפשוט מאכזב את כל מי שחיכה לו. על המשימה הזו פשוט אפשר לדלג!

בכלורז לכחולי המדים

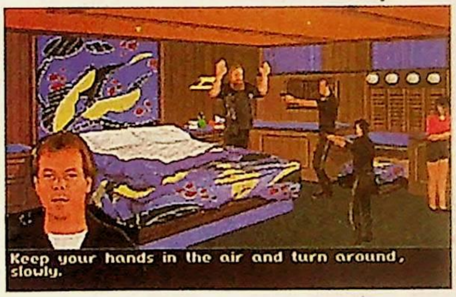
ג'ייק ראיין יוצא למצוא את רוצחי הוריו, במשחק בסגנון משימה משטרתית, אבל...

כאשר חברת סיירה הוציאה לשוק את סידרת המשחקים "משימה משטרתית" (POLICE QUEST), היא נעזרה בשוטר לשעבר, ג'ים וואלס. טסונאמי, ענק המשחקים העולה, עשו דבר דומה מאד - הם לקחו לעזרתם את השוטר לשעבר דריאל גייטס, ממשטרת לוס־אנג'לס, ותנו לו לכתוב את תסריט המשחק.

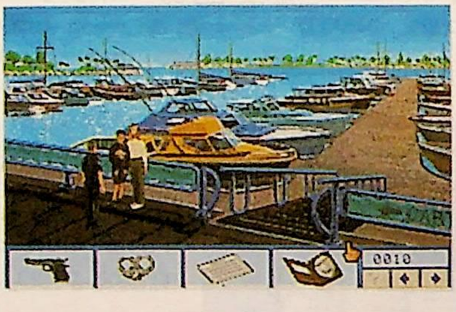
פריק נכנס לנעליו של ג'ייק ראיין, שוטר על אופנוע במשטרת העיר ג'קסון־ביץ'. כעשר שנים קודם לכן, נרצחו הוריו של ג'ייק, עכשיו הוא עומד לסגור חשבון עם הרוצחים.

המשחק מחולק לשניים: חיי היום־יום המשטרתיים: טיפול באלימות, נהגים שיכורים, מעצרים, גביית עדויות ועוד. והחקירה האישית של ג'ייק: כאן ג'ייק נעזר בשותפות של אביו (שכפי שאתם מבינים, גם היה שוטר), לייל ג'ימסון. לאחר, שבאמצע המשחק, ג'ייק מעורב בתאונת־דרכים, הוא משוחרר מהמשטרה הופך לבלש פרטי ומתרכז רק בפרשיית הרצח של הוריו.

כדי לעבור מאזור לאזור של העיר, תשתמש במפה, שמאד מזכירה את זו של שרלוק הולמס. המחשב לא יתן לך להגיע למקום שאינו חשוב למשחק, אבל... גם אם כן, אל תתעקש, כי זה סימן שכל מה שתמצא שם זה חדרים ריקים ודלתות נעולות. המחשב גם לא יאפשר לך לבזבז זמן במקומות אקזוטיים כמו ה־"BIKINI HUT" - ובקיצור - הרבה מקומות לא קיימים ממש אלא יותר בתפאורה למשחק. הדבר הזה די מתסכל, כי המשחק מתחיל להראות ניצוצות של עולם אמיתי, אבל, הניצוצות האלה נעלמים ברגע שמנסים לחדור לתוך אותו עולם! שימו־לב! תחנת המשטרה מורכבת רק מחדר אחד, הכלא מורכב משני תאים ועוד. כל המשחק מותיר טעם של התחלה בלי המשך ובלי סוף! חבל...



המחשב מתעלם מקיומם של חפצים רבים. למשל, מהקופסא השמאלית בתא המטען. נסו לפתוח אותה... בקופסא הימנית תמצאו חפצים רבים, רובם שימושיים, אבל את חלקם לא תוכל לקחת אז מה הם עושים שם? מקשטים את המסך? רוצים עוד ביקורת? באחד החדרים, עמד לייל. נסו לגשת ולדבר אליו? פשוט אי־אפשר, כי הוא סתם עומד שם כמו פסל שעווה. לגבי המחשב הוא לא קיים, לא חיוני ולכן לא ניתן לדבר איתו! ברוב הקווסטים האיכותיים, לחיצה על העכבר מציגה על המסך תאור קצר של החפץ. משהו בסגנון! תעודת־זהות, שעון, תמונה... אבל במשחק הזה, הלחיצה על העכבר באה כדי שלא ישעמם לכם באצבעות - היא פשוט לא עושה כלום!

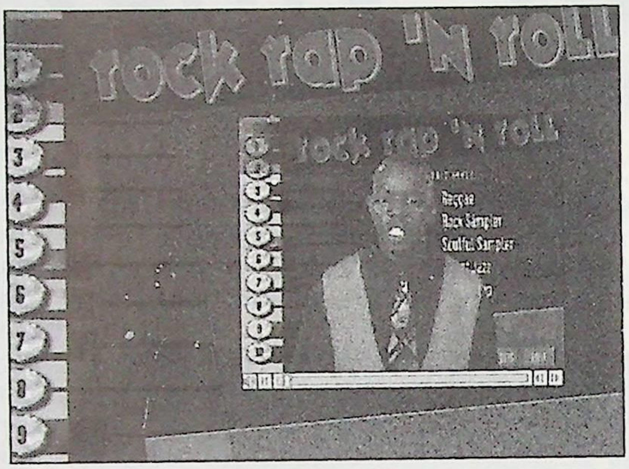


שם המשחק: MEGA ROCK RAP 'N ROLL
מכשיר: מקינטוש־CD
שיחק: אוהד

רוק ראפ'נ'רול

מה דעתכם לעשות קצת מוסיקה?
לצאת משיגרת המשחקים והמירוץ המטורף של הג'ויסטיק ולהנות מיצירה מוסיקאלית שגם אמא תאהב?

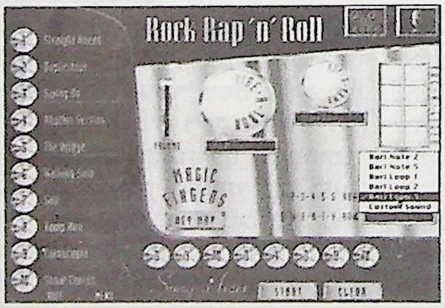
טוב, כדי שאמא תוכל להנות מהיצירה המולאה שלכם, היא חייבת, קודם כל, לשכנע את אבא לקנות עבורכם מחשב רציני ויקר למדי! נכון, אפל כבר הכריזה שהיא תתיר לייצר תואמי־מק, אבל עד שזה יקרה ויגיע לארץ, עליכם או להתאזר בהרבה סבלנות או... לקנות מיקנטוש עם כונן תקליטור, לפחות 5 מגה זכרון ועוד. בקיצור, מקינטוש קואדרה, בתמורה לכשמונת אלפים דולר, עשוי לספק אתכם. וכדאי שתאמינו, שהמק הזה הרבה יותר טוב מכל מחשב 486 שאתם מכירים!

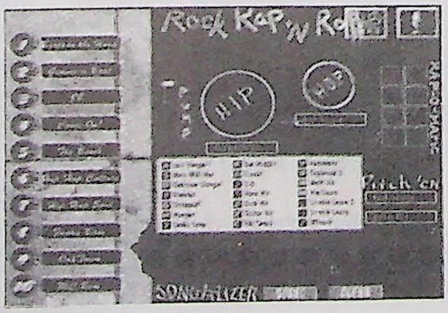


עכשיו, אחרי שאתם משוכנעים, שכל מה שחסר לכם בחיים זה מקינטוש, נחזור אל התוכנה המופלאה שהופכת אתכם לכוכבי פופ! אז למען האמת, היא לא בדיוק תהפוך אתכם לוירטואוזים על הגיטרה, ובטח לא לאמני מוסיקה קלאסית מכובדים. מוסיקאים מקצועיים אפילו עשויים קצת להתעצבן מהתוכנה הזו, כי אין לה הרבה כלים להלחנה. אז מה כן יש לה?

התוכנה מאפשרת להרכיב ולבנות קטעים מוסיקאלים בסגנונות שונים (פופ, ראגיי, טכנו, בלוז וכדומה). התוכנה מיועדת בעיקר לאלו שאין להם נסיון או רקע מוסיקאלי. היא גם דורשת מאמץ רב כדי ללמוד להפעילה. בהתחלה מופיע סרטון קצר ובו מדריך, שיסביר לכם באנגלית פשוטה על מה ללחוץ, מתי ואיך כדי ליצור רצפים מוסיקאלים ולשמור אותם, כדי שאמא תוכל להתפאר ביצירה בפני כל ידידיה...

אחרי שבחרתם בסגנון המוסיקאלי הרצוי והאהוב עליכם, מבין עשרת הסגנונות הקיימים, תוכלו לבחור בעשרה קטעים מוסיקאלים קצרים ולסדר אותם בכל סדר רצוי. כאן יש בעיה קטנה שנקראת... חומרה. אם אין לכם מחשב מספיק חזק, עם מגה זכרון לפחות, לא תוכלו לשלב את כל עשרת הקטעים! עכשיו, תוכל להצביע עם העכבר על ה-SONG-A-LIZER ויצירתך תושמע שוב ושוב, עד אשר תלחץ על כפתור "עצור". כמובן, שהתוכנה מאפשרת להוסיף עוד צלילים שונים ואפקטים של קריאות, שאגות וכדומה. בעזרת המקלדת אפשר אפילו ממש לנגן.





אם אתם רוצים, וככה גם אנחנו חושבים, התוכנה הזו הופכת את המוסיקה למעין משחק. זה בהחלט מזכיר באופי את המשחק למגה-CD "קריס קרוס עשה את הוידאו שלי". אגב, זו לא תוכנה ראשונה ואפילו לא מהפכנית. יש בעולם עוד הרבה תוכנות מסוג זה, אבל התוכנה הזו בהחלט כן קובעת סטנדרטים חדשים באיכות הצליל וקלות ההפעלה!

גרפיקה - 84%
בשביל תוכנה, שכל עיקרה מוסיקה וצליל, יש פה גרפיקה אפילו איכותית! הרבה צבע ואפילו קטע וידאו קצר של המורה. כל אולפן נראה אחרת וזה נחמד ומגוון.

צליל - 95%
קטעי מוסיקה מדליקה, איכות צליל גבוהה בעיקר במחשבים היותר חזקים, שמסוגלים לנצל יותר מארבעה ערוצי־קול!

רמת משחק - 93%
באופן כללי ממש לא עקרוני. אבל כדי להמחיש כמה קל להפעיל את התוכנה, כדי לדעת שבחו"ל היא אפילו לא באה. עם ספר הדרכה! קטע הוידאו אמור להסביר הכל...

אורך חיים - 94%
אפשר להרכיב אין־סוף אפשרויות של קטעים, בעשרה סגנונות מוסיקאלים. זה בהחלט מבטיח שעות של הנאה למי שאוהב מוסיקה ויש לו חלומות מופרעים להיות מוסיקאי לא מחונן...

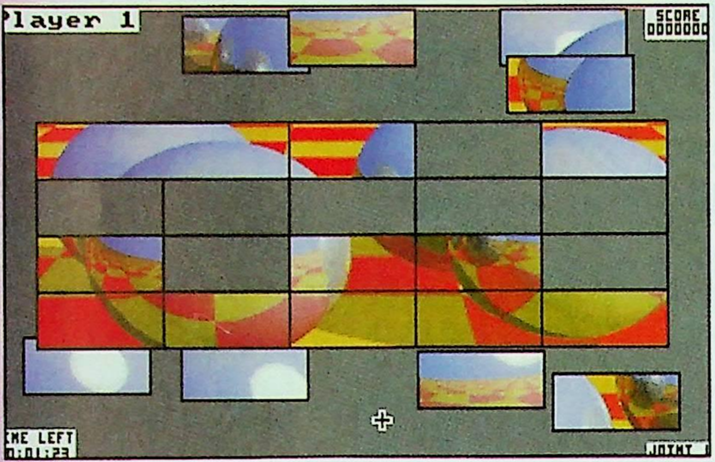
ציון כולל - 91%
תוכנה מעניינת ומהנ, שמשלבת בין איכות גרפית לאיכות מוסיקאלית וקלות הפעלה. רק שקודם־כל תדאגו שיהיה לכם מקינטוש. אין לה גירסאות לפי.סי.

שם המשחק: FlixMix
המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחקה: ירדן

פליקס מיקס

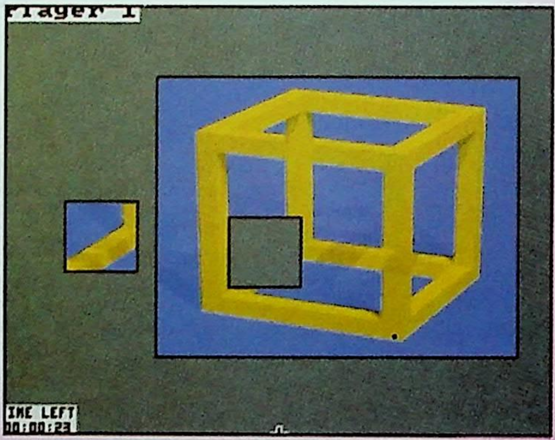
משחקי פאזלים, וחשיבה, בסגנון של טטריס, גם אם הם לא מלווים בגרפיקה אדירה ואפקטים מרשימים, הופכים להיות קלאסיקה. פליקס מיקס הוא עוד משחק מהסגנון הזה...

עכשיו, אחרי פתיח כזה לא מרתק, אפשר לעודד אתכם - פליקס מייקס כן מלווה בגרפיקה טובה ובאפקטים קוליים טובים! למעשה, אחד הדברים היותר מושכים של המשחק, הם שני הצדדים האסתטיים האלו. אבל, בכדי לפתור את תשעת הפאזלים של המשחק, צריך הרבה דימיון, כושר התבוננות וגם סבלנות.



בפאזל הראשון, שנקרא ספירות מתעתעות, יש ארבעה כדורים צבעוניים ומסתובבים. על הכדורים המסתובבים משתקפים שמיים כחולים ורקע משבצות, כמו לוח־שחמט, בצבעי אדום-צהוב. ברקע, תשמעו את המנגינה הפופולארית של סקוט ז'ופלין, ריקוד הרגטיים (למי שלא יודע, המוסיקה מלווה הרבה סרטים, ובעיקר של צ'רלי צ'פלין). לתוך התמונה הקינטית הזו עליכם לשבץ את חתיכות הפאזל!

הפאזל השני, דמוי ציוריו של האמן אֶשֶר. למי שאינו יודע (שוב...) אֶשֶר היה מומחה בציורים תלת־מימדים וציורים שיוצרים אשליות אופטיות. למשל, ציור של להקת ציפורים בשחור על רקע לבן. בשחור ניתן לראות את הציפורים, אבל אם מסתכלים על הרקע, רואים ציפורים לבנות. ציורים אחרים של אשר לא רק שמבלבלים בין התמונה לרקע, אלא מצליחים להפוך את הפרספקטיבה כלומר: ניתן לראות דברים קרובים כרחוקים ולהפך, הכל תלוי בדרך ההתבוננות שלנו. וזה הסוג של הפאזל השני. לכאורה ציור של שלד־תיבה מסתובבת. נסו להתבונן בה, ומיד תבינו שמשהו מתבלבל בעיניים. ועכשיו, נסו לשבץ בתמונה המופרעת הזו, את חלקי הפאזל! מאחר וזו תמונה תלת־מימדית, תצליחו לפתור אותה אך ורק אם תעקבו אחרי... הצל!



כפי שאתם מבינים משתי הדוגמאות, לא מדובר בפתרונות פשוטים של סתם פאזלים. מאחורי כל תמונה מתחבאת מלכודת קטנה ומתוחכמת. הפתרון אפשרי רק למי שיש ראיה מרחבית טובה!

המשחק מאפשר ארבע אפשרויות שונות: משחק ליחיד, בו תוכלו לשחק לבד, ברמות־קושי שונות או להתאמן על תמונה מסויימת. במצב זה אין שום הגבלת זמן למרות שהשעון עומד מול העיניים ומתקתק. כמובן, שתוכלו לבחור את מספר החלקים ועוד כמה פרטים שוליים. המצב השני, הוא נגד השעון. בדיוק כמו המצב הראשון אבל עליכם להספיק להשלים את התמונות בזמן.

המצבים הנוספים מיועדים לעד תשעה פריקים! במצב הראשון, תשתפו פעולה עם החברים, ובמצב שני, למעשה תתמודדו ראש־בראש נגד חבריכם!

גרפיקה - 87%
הגרפיקה של המשחק מתבססת על תשעה ציורים קינטיים מרהיבים, עם צבעוניות ואנימציה חלקה. בהחלט מקורית ומיוחדת במינה!

צליל - 86%
כל שלב מלווה בקטע מוסיקלי מוכר, אפשר לומר כמעט קלאסי! הצלילים תואמים את רוח הפאזלים ומכניסים לאווירה של אומנות מודרנית!

רמת משחק - 95%
משחק קשה מאד, שמצריך התבוננות חדה עם הבחנה דקה! בהחלט לא מיועד לחסרי־סבלנות ופוחזי־עכברים ומקלדת

אורך חיים - 90%
התנאי הראשון: אתם אוהבים את הסגנון.
התנאי השני: יש לכם מסך צבעוני.
התוצאה: משחק מהנה מאד לאורך זמן. מה גם, שבהתחלה תזדקקו להרבה מאוד דקות עד שתדעו היכן להניח כל קוביה. אין כמעט ספק, שבעתיד יצאו למשחק תוספות.

ציון כולל - 93%
זהו משחק פאזלים מקורי, יפה ומיוחד. משחק שמהווה תחליף אמיתי לפאזלי-הקרטון

INCA II
WIRACOCHA

במשחק הראשון, אלדורדו היה צריך לאחד את ארבעת חלקי האימפריה. עכשיו, אסטרואיד מסתורי מאיים על השלווה ושיווי המשקל של הממלכה הקדומה, שנבנתה במשך מאות שנים. האם אגר, הגיבור הדגול, יצליח לתפוש את השליטה באסטרואיד? הטאהולפה, בנו חמום המוח של אלדורדו, יוצא בחיפזון כנגד האיום החדש. הוא עושה זאת בניגוד לעצת מועצת הזקנים הגדולה ובניגוד גמור לרצונו של אביו!



בדיוק כמו אינקה 1, למשחק יש גירסת דיסק וגירסת תקליטור, שתי הגירסאות זהות בתוכן אבל שונות

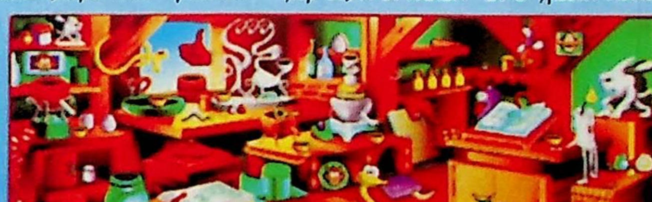


באיכות הגרפית ובכמות הדיבור. בסך־הכל, כאשר מתיחסים לשתי הגירסאות, יש להן גרפיקה מהממת ביופיה, עם רקעים ונופים עוצרי־נשימה, אפקטים קוליים מרשימים והרבה אקשן, קרבות וקנוניות עליהן צריך לגבור!

גרפיקה - 95%
צליל - 94%
רמת משחק - 92%
אורך חיים - 96%
ציון כולל - 93%

GOBLINS 3

אתם יודעים, שהמשחק הזה קיים, כי אתם פריקים אמיתיים, ובחדר שלכם כבר מתנוסס הפוסטר שלו, שטרחנו להעניק לכם לפני שני גיליונות. למי שחסר, שישלח 10 שקל, בצרוף שם וכתובת, ואנחנו נשלח את העיתון! אבל עכשיו לת'כלס. הפעם אתם משחקים את בלאונט, העיתונאי המוכשר מ-GOBLINS NEWS. זוכרים? ביחד תצאו להרפתקאה בעיקבות אבן־החן העולמית. זוהי אותה האבן, שלפי המסורת העתיקה,



תעניק חיי נצח למי שהיא תהיה בבעלותו. אבן כזו היא תמריץ טובה למלכה קסינה ולמלך בוד, כדי לריב ולהתחרות ביניהם, במטרה להיות הראשון שישים עליה את ידו. לתוך המירוץ המטורף הזה נקלע בלאונט. הוא בסך־הכל רוצה לספק כתבות וטובות וסקופים לקוראי העיתון שלו. אלא שכאן קורה דבר מוזר, בלאונט הופך לחצי גובלין חצי זאב ועכשיו, עליו להפיק מכך את מירב התועלת! והכל במיטב



המסורת וההומור של הגובלינים! כמו אינקה 2, משחק זה ייצא בשתי גירסאות. גירסת הדיסק דורשת מחשב 386 לפחות. הגירסה השניה, שגם היא סנובית למדי בדרישותיה, היא גירסת התקליטור...





גרפיקה - 88%
צליל - 86%
רמת משחק - 89%
אורך חיים - 85%
ציון כולל - 87%

פריקשטיין הצעיר



אהלן פריקים.
אני רואה שלא חסרות לכם שאלות. בא למערכת ומצאתי על השולחן כמה עשרות מכתבים. אז החלטתי להתעלם מכל אלה, ששאלו אותי שוב ושוב ושוב ושוב ושוב את אותה השאלה! אז אם יש לכם שאלה, משהו סטייל מקורי, שילחו אותה אלי. אבל יש לי רק בקשה אחת, תכתבו ת'שאלות שלכם בכתב־יד ברור, רצוי מודפס. ועוד דבר, תשתדלו לא לבקש המלצות למשחקים...
ואת השאלות, שילחו על-גבי גלויות: פריקשטיין הצעיר - מערכת פריק המדליק - ת"ד 28110 תל-אביב, 61280.

לכבוד פריקשטיין שלום

רציתי לשאול אותך כמה שאלות בקשר למגהדרייב:

א. האם קלטות של המאסטר סיסטם עולות גם על המגהדרייב?

ב. האם דיסקים של המגה-CD הישן עולות גם על המגה-CD II?

ג. מתי יגיע LETHAL ENFORCERS לארץ, והיכן אפשר יהיה להשיגו בירושלים?

ד. האם יש בירושלים מקום בו אפשר להחליף קלטות חדשות?

איציק אליהו - ירושלים

התשובות לשאלות שלך די דביליות, אבל מה לעשות, זה מה יש: א. כן. ב. גם כן. ג. בקרוב - נסה במשביר לצרכן. ד. אני תל־אביבי. בקיצור - לא משם ואני ממש לא יודע.

פריק יקר

אנא עזור לי. אני מעריץ את הסופר-נינטנדו אבל גם את המגהדרייב. אז במי לבחור?

אלון סלוצקי - עומר

לא! אל תעשה לי את זה שוב! רק בגיליון הקודם נתתי לגולם עמוד שלם, כדי שיסביר את ההבדלים בין המכשירים! אז רוץ לחנות וחפש, בנרות, את גליון 14!

לפריק שלום!

מדוע משחקי המחשב יותר זולים ממשחקי הטלוויזיה? וכמובן, צריך לזכור, שהרבה משחקי מחשב אפשר להעתיק? מי שרוצה ספריה מכובדת של משחקי טלוויזיה צריך לשדוד או את ההורים או את הבנק!

אגב, היכן אפשר להשיג את המקלדת למגהדרייב, שפירסמתם בגליון 12?

תומר שיינין - אשדוד

תומר, הלב שלי איתך! משחקי הטלוויזיה יקרים נורא בכל העולם! באנגליה למשל, מחירו של משחק נע סביב 49 ליש"ט, שהם בערך 200 ש"ח. מה שאומר, שבישראל המשחקים לא נורא יקרים ואפילו לפעמים יותר זולים מחו"ל!

הסיבה שהמשחקים יקרים, היא באמת כי אי־אפשר להעתיק אותם (למרות שהעתק משחקי־מחשב היא כמובן מאוד לא חוקית). החברות מנצלות את העובדה ולוקחות מחירים בהתאם. צר לנו, אבל את המקלדת אפשר, בינתיים, להשיג רק בחו"ל. המחיר כ־200 דולר.

אהלן פריקוש

יש לי 3 שאלות:

1. היכן אפשר להשיג ידית אלחוטית למגהדרייב?

2. איפה יש חנויות שנותנות זיכוי תמורת מגאסון מקולקל בזמן רכישת מגהדרייב?

3 האם יש מתאם למשחקים בין הסופר-נינטנדו למגהדרייב?

סילבון אליה - בת־ים

התשובה לשתי השאלות הראשונות זהה - בכל החנויות המורשות של סגה בישראל. נסה לבדוק אפילו ברשת המשביר לצרכן!

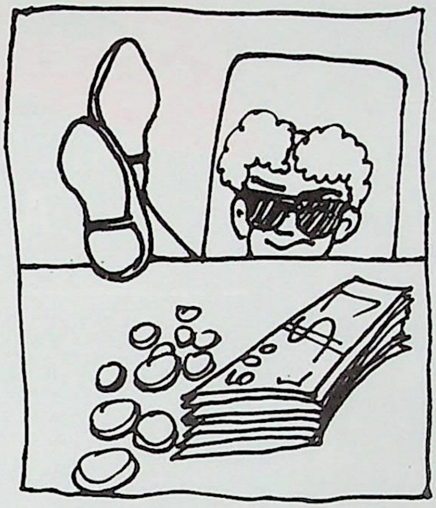
התשובה לשאלה השלישית היא... צר לי, אבל בהחלט בהחלט לא! אין שום מתאם בין שתי החברות היריבות! הרעיון שלך נחמד, אבל לא סגה ולא נינטנדו יאהבו אותו. מה שבאמת חבל!

לפריקשטיין הצעיר שלום!

יש לי מחשב 386SX, האם כדאי להכפיל אותו ל-386DX?

רוני רוזנפלד - רעננה

אם יש לך כסף מיותר, אז למה שלא תלך ישר על 586?



לפריקשטיין ה־COOL!

יש לי כמה שאלות:

א. מה מחירו של המשחק גובלינס 2 לפי.סי?

ב. היכן אפשר להשיגו בגוש דן?

ג. מה הציונים של המשחק?

ליאור שוורצברג - ראשל״צ

ליאור ליאור! אתה פשוט לא קורא את העיתון כמו שצריך... אני באמת לא יודע מה המחיר של העיתון, אבל לא רחוק מהבית שלך, בחנות "צעצועי ראשון", תוכל לקנות את המשחק, שציוניו ממש טובים, ואם תתנהג יפה, תראה להם את פריק ותתן תלוש מפנקס ההנחות, אז תוכל לקנות את המשחק ממש בזול!

שלום פריק,

יש לי בעיה מסובכת. קראתי על היגואר 64-ביט, וגם קראתי על הניאו-גיאו 24-ביט והבנתי שיש לו מערכת CD. אז כמה ביט יש לניאו-גיאו? האם היגואר יותר טוב מהניאו-גיאו? את מי מהם כדאי לקנות? והאם לניאו-גיאו יש ידית עם שישה כפתורים?

אדם גלעדי - צור שלום

מערכת היגואר של אטארי אמורה להיות המשוכללת והמתקדמת ביותר בשוק משחקי הטלוויזיה. יש לה יותר ביטים, מעבדים יותר חזקים וגם כונן תקליטור. כונן כזה עדיין אין לניאו־גיאו, אבל לפי השמועות, שאתה שמעת וגם אנחנו, הם מתכננים את הכונן הזה עבור המערכות החדשות. איך זה יראה? עדיין אנחנו לא יודעים.
אבל, במקומך לא הייתי קונה, בינתיים, לא את היגואר ולא את הניאו־גיאו. למה? אין להם הרבה משחקים בעולם ועוד פחות משחקים בישראל. אם המכשיר יתקלקל, אין מי שיתן לך שרות תיקונים. ובקיצור - אלו מכונות אדירות, שעדיין לא עלו לארץ הקודש. בכל מקרה, אם אתה מתעקש, אז לך על היגואר - הוא הרבה יותר חדיש והרבה יותר זול!
וכן, לניאו־גיאו יש גם ידית עם שישה כפתורים. ביג דיל!



אל פריקשטיין הצעיר שלום,

רציתי לשאול על מערכת ה־CD של הסופר־נינטנדו, שעוד לא יצאה. אז מתי היא תצא למכירה? והאם היא תמכר בנפרד מהסופר־נינטדו, כמערכת עצמאית, או כחלק מהסופר־נינטנדו?

שמס יוסף - טייבה

אכזבה! נינטנדו אינה עומדת לצאת במערכת תקליטור עבור הסופר־נינטנדו! לא באופן עצמאי ולא בכל צורה אחרת. נינטנדו אמנם מתכננת מכשיר חדש, עליו בודאי קראת בגליונות הקודמים, אבל... נינטנדו אינה מאמינה בתקליטור. לטענת מהנדסי החברה, כונן התקליטור איטי מדי עבור המשחקים המהירים. לכן, נינטנדו תמשיך לעבוד עם הקלטות הישנות. קלטות אלו יעברו שיפורים כדי שיוכלו לקלוט יותר זכרון!

לפריק בן התשעים

איך אני יכול להשיג את פריק 5? מה זה BIT? מה זה MEGA? מה זה MEGABYTE?

אורי בן־צבי - הרצליה

את פריק 5 או כל פריק ישן אחר אפשר להשיג במערכת. שלח אלינו 9 ש"ח ואנחנו נשלח אליך את העיתון. ובקשר לשאלות היותר מעניינות: ביט, היא יחידת עיבוד של המחשב. בייט, היא יחידת זיכרון. המלה מגה היא בסך הכל אלף בלועזית. ובקיצור, מגהבייט = אלף יחידות זכרון של המחשב.

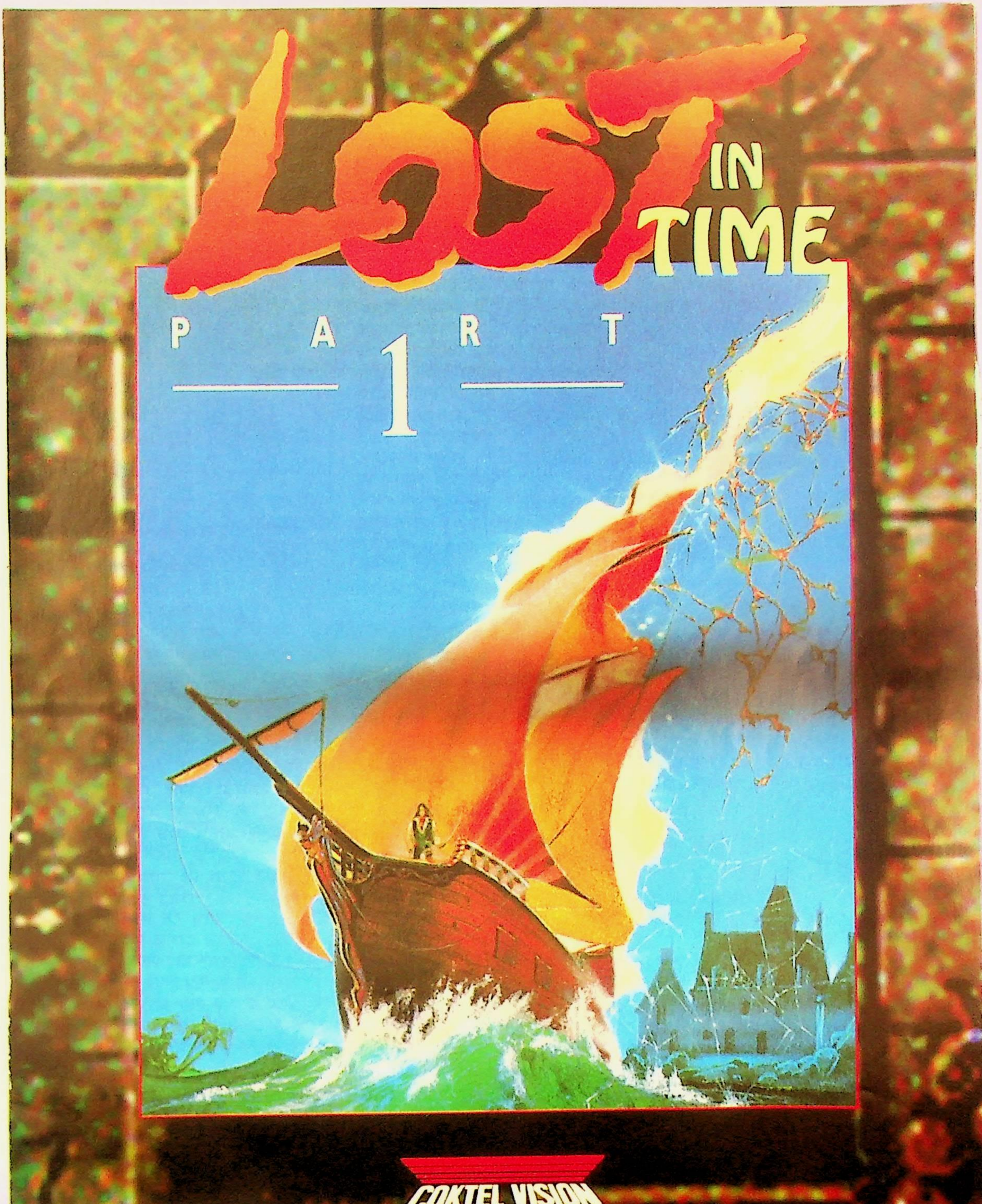
לפריקשטיין

יש לי מגהדרייב, שהוא חיקוי. הלכתי לחנות בה קניתי אותו וראיתי, שהוא מחובר לסי.די.רום. בחנות אחרת, ראיתי מגהדרייב מקורי חדש מחובר לסי.די.רום. האם אוכל לקנות את הסי.די.רום החדש למגהדרייב שיש לי?

טל אלשיך - תל־אביב

ת'כלס? - כן. אבל, כדי להיות בטוח שהכל עובד כמו שצריך, קח את המגהדרייב לחנות, נסה לחבר אותו לסי.די.רום, ולהריץ עליו כמה משחקים. יתכן, שתזדקק למתאם CD-X, אבל בסך הכל, אין סיבה שהעסק לא יעבוד כמו שצריך.




LOST IN TIME
PART
1
COKTEL VISION

משחקים צרפתיים הם לפעמים קצת משונים. זה בהחלט מועבר בעובדה, שכל הצרפתים משונים. לא? אז די לדעות־קדומות ולסטראוטיפים טיפשיים. לארץ כבר הגיעו כמה משחקים צרפתיים שהתגלו כלהיטים גדולים מאד. זוכרים את אינקה? את הגובלינים? עכשיו מגיע גם המשחק הזה, בדיוק מבית היוצר של שני המשחקים שהזכרנו הרגע והוא מתאפיין בכמה נתונים מרתקים ומדהימים: סרט קולנוע מלא, עם שחקנים אמיתיים, תנועה חופשית של הדמויות, תמונות תלת־מימדיות ורקעים אקזוטיים מרהיבים. תהליך הפקת המשחק השתוותה להפקת סרט קולנוע בהוליווד. סליחה, אולי הפקת המשחק קצת יותר מסובכת! כפי שכבר טרחנו להקדים ולומר, המשחק משלב תמונות תלת־מימדיות בסגנון של אינקה, קטעי וידיאומציה כמו באורח־השביעי אבל ברמה הרבה יותר גבוהה, קטעי אנימציה עדינים וצילום קולנועי איכותי. השילוב של כל אלו נועד לתת לשחקן אשליית מציאות בזמן שהוא עובר ממקום למקום. למעשה, ברוב הזמן שתבלו למול המסך, אתם תנועו ממקום למקום. לחברת COKTEL VISION, מפתחת המשחק, יש מחלקת מחקר מיוחדת, שאחראית לפיתוח כלי־תוכנה מיוחדים עבור קטעי הוידאו והאנימציה של המשחקים. מטרת הכלים, ליצור את האשליה הויזואלית בצורה פשוטה וחלקה











ושגם לא תסתום לנו את הדיסק. כמובן, שהמשחק הזה, כמו הרבה אחרים, יצא במהדורת דיסקים וגם במהדורת תקליטור! עיקר המאמץ במשחק הושקע בצילומים. הדבר הראשון שבולט לעין במשחק הם קטעי הקולנוע כמו בכל סרט! זה גם מה שהופך את המשחק, בעצם, לסרט אטרקטיבי. במשחק, בדרך־כלל, פריק נוטל את התפקיד הראשי ומטרתו להתקדם לקראת פתרון התעלומה. בסרט אינטראקטיבי, השחקן צריך לעשות זאת לאורך קו־מנחה של עלילה נתונה. כדי שהמשחק יהיה טוב, צריך להיות קשר הדוק בין השחקן לבין המכונה, כלומר למחשב. רוב צילומי המשחק נעשו באולפן, אבל, כדי ליצור את האווירה, צולמו קטעים שונים כאיים הקאריביים. הכל ביחד, ארך שנה וחצי! חודש לקח רק לכתוב את העלילה, שבועות עברו עד שמצאו את אתרי הצילום... ובקיצור, משחק מהסוג הזה לא מפתחים ביום! אחת הבעיות שעמדה לנגד מפתחי המשחק, היתה אורכו ורמת־הקושי של המשחק. כדי שהמשחק יהיה פופולארי מאד, החליטו לא לסבך את העלילה ולחלק את המשחק לשני חלקים! אם תרצו תוכלו לרכוש רק את החלק הראשון. אם תתעקשו, תקנו רק את השני. ואם ממש לא בא לכם - תיקנו את שני המשחקים! אגב, בצרפת, בגירסה הצרפתית,

שם המשחק: LOST IN TIME
מכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: יובל

נמכרים שני המשחקים בעיסקת חבילה ובמחיר של משחק אחד בלבד!



גרפיקה - 93%
צילומים מרהיבים בטכנולוגיה עתידנית. מומלץ במיוחד, בגירסת התקליטור, אם כי מבחינת המשחק אין שינויים מהותיים!

צליל - 88%
מוסיקה, דיבור ואפקטים רגילים וטובים. שלא תחשבו שהם גרועים, פשוט לא מרשימים כמו הגרפיקה!

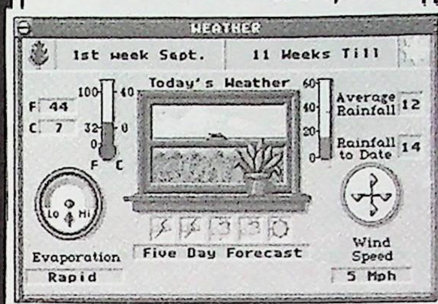
רמת משחק - 88%
משחק טוב אבל לא קשה במיוחד, מה שעדיין מאפיין את המשחקים בסגנון הקולנוע האינטראקטיבי...

אורך חיים - 85%
המשחק לא ארוך מדי ויחזיק אתכם בדיוק באופן חד־פעמי. תפתרו את התעלומה ולא תיגעו בבו יותר. שני החלקים ביחד כבר יחזיקו אתכם קצת יותר...

ציון כולל - 90%
עוד צעד קטן של האנושות בדרך לעתיד של משחקי מחשב - אין ספק, שבעוד 10 שנים נסתכל על המשחק הזה, כמו שהיום אנו צופים בסרט אילם ובשחור־לבן!

פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי.
ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★
פ.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי. ספיד ★ פי.סי.

שם המשחק: SimFarm
המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: גיא



משחקי ההדמיה של חברת מקסיס הפכו ללהיט עולמי. אחרי שתכננתם ערים, חיים, נמלים ומה לא? אז עכשיו תנסו להזכר בשיר המפורסם ביותר בעולם: "לדוד משה היתה פרה..." ותתחילו לחשוב, לתכנן, איך אתם בדיוק הולכים לחלוב אותה! בעזרת העכבר, וממשק פשוט ונוח, עליכם להקים משק חקלאי לתפארת כמו ב-SimCity, יש פה המון אסונות, שאמורים לספק לכם רגעים של אושר והנאה: מגיפות, שטפונות, סופות ועוד...

לאחר שהמשק שלכם נכשל, תוכלו לעשות כסף קל בדרכים לא חינוכיות. למשל, להמר....

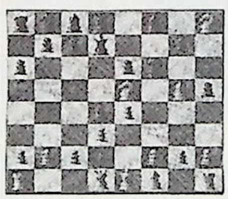
היופי של המשחק הזה, כמו של קודמיו, שהוא מאפשר להתמודד ולבחון מגוון של מקומות ומצבים אפשריים ואמיתיים! זהו "המונופול" החדש של משחקי המחשב!

גרפיקה	85%
צליל	87%
רמת משחק	83%
אורך חיים	90%
ציון כולל	86%

שם המשחק: KASPAROV'S GAMBIT
המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: אביב



שחמט הוא משחק האסטרטגיה הקדום בעולם. בימנו, מרבית משחקי המחשב מתאימים לשחקנים מתחילים וממוצעים. גארי קאספארוב, אלוף העולם בשחמט מזה שנים רבות, הצליח להביס כל מחשב נגדו הוא התמודד. והנה, עכשיו, הוא נותן חסות למשחק מחשב. קאספארוב עזר לתכנן את המשחק בגישה המיוחדת לו. אחרי כל מהלך, המחשב מנתח את האסטרטגיה של השחקן ואז גארי מופיע בקטע וידאו קצרצר בו הוא נותן את הפרשנות שלו למשחק.



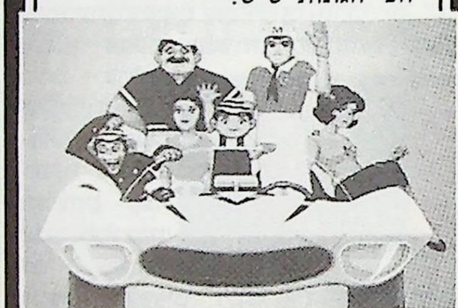
המשחק כולל ספריה ובה 500 משחקים מפורסמים וניתוח מדעי של המשחקים. זהו למעשה המנוע, השכל של המשחק. חוץ מזה, כמו ברוב משחקי השחמט הממוחשבים, ניתן לראות את הלוח בתמונה דו־מימדית או תלת־מימדית.

המשחק, יותר משהוא שחמט ממוחשב, הוא לומדה מעולה, שתלמד אתכם לשחק ברמה הגבוהה! תקשיבו לגארי, הוא יודע מה שהוא אומר!

גרפיקה	82%
צליל	79%
רמת משחק	88%
אורך חיים	94%
ציון כולל	91%

שם המשחק: SPEED RACER
המוצר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: יובל

פריקים רבים בודאי ציפו למשחק הזה בקוצר־רוח. המשחק המבוסס על סידרת סרטים מצויירים מצליחה על מכונית מירוצים, שיש לה תיק מלא בהפתעות וטריקים. בכל פרק של הסידרה, נהג המכונית התמודד נגד מכונית אחרת, שניסתה להתנקל לו ולנצח בדרכים לא הכי הגונות שיש.



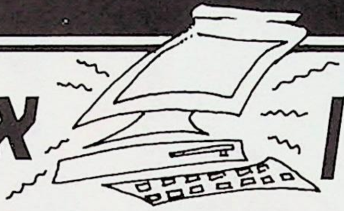
מטרת המשחק, היא לא בהכרח לזכות במקום הראשון, למרות שזה בכלל לא רע. עליך לנצח את הנהגים הרשעים (ולא כולם כאלה) ובכך לסכל את מזימותיהם הנואלות!

המשחק כולל 6 מסלולים שונים ודורש מחשבים חזקים מאד, לפחות 386 ו-4 מגה זיכרון פנויים! הוא מיועד לשחקן אחד או שניים ולמרות שאפשר לשחק אותו גם בעכבר וגם בג'ויסטיק, דווקא מומלצת המקלדת...

גרפיקה	88%
צליל	92%
רמת משחק	74%
אורך חיים	81%
ציון כולל	80%

פריק

מגזין אמיתי



כל החברות * כל המשחקים * כל הגירסאות
והכל מוצג בפניכם בצורה הברורה והעדכנית ביותר
בעיצוב גרפי חדשני, מקורי ומרתק.
אז מה עוד צריך פריק אמיתי?!





מנוי על פריק - עוד היום!

לכבוד
פריק - ת"ד 28110 תל-אביב 61280

✻ כל מנוי מקבל 20 עיתונים ✻ תלושי הנחה בשווי 200 ש"ח ✻
✻ פרס מפריק במיוחד! ✻ ומבצע מנוי שנתי חינם! ✻

בטח, אני מת להיות מנוי שלכם. אני מצרף בזה 4 תשלומים של -.46 ש"ח (במקום -.200 ש"ח) בצ'קים/כרטיס־אשראי.

שם: ________ רחוב: ________ מספר: ___ ישוב: ________ מיקוד: _____ טלפון: _______

כתה/גיל: ______ המכשיר/ים שברשותך: ______________________

למשלמים באמצעות כרטיס־אשראי: **כרטיס:** ○ ישראכרט ○ ויזה ○ דיינרס־קלאב (סמן/י X)

שם בעל/ת הכרטיס: ________ ת"ז: ________ מספר כרטיס: □□□□÷□□□□÷□□□□÷□□□□

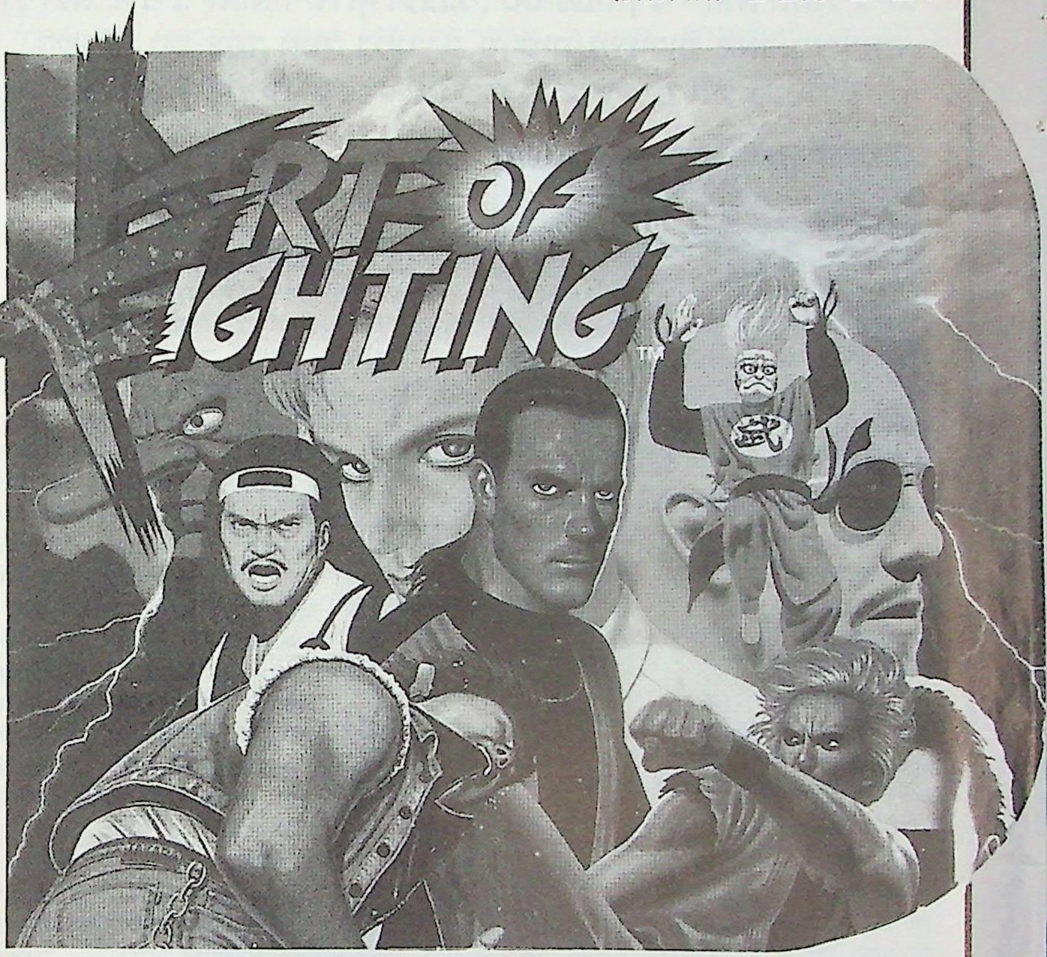
תוקף: ____/____ חתימה: ______________ ✘

חייג פריק - טל. 03-373320 להזמנות בכרטיסי אשראי

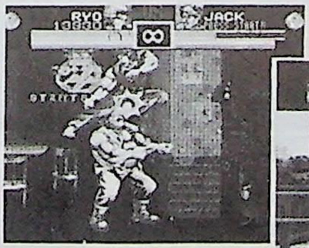


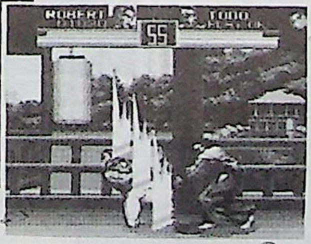
שם המשחק: ART OF FIGHTING **המכשיר: סופר נינטנדו** **שיחק: יושי**

אומנות המלחמה הוא משחק מכות נוסף, שעובר את תהליך ההסבה מהניאו־גיאו אל הסופר־נינטנדו. למרות שהוא לא מתקרב לרמה של ה־MORTAL KOMBAT או ה־STREET FIGHTER. יש לו הרבה דברים טובים להראות!

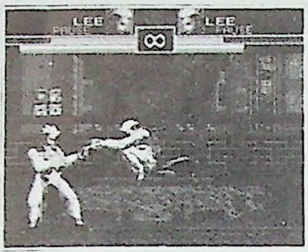


יש כמה בעיות בעיר הדרום. מישהו חטף את יורי והאח שלה ריו יוצר לדרך בעקבותיה. ידידו הקרוב ומדריכו של ריו, רוברט גרסיה, רוצה לקחת חלק באקשן והוא מצטרף אליו. במצב של שחקן יחיד, אתה משחק את רוברט או את ריו, ויוצא לסידרה של שמונה שלבים בסימטאות, רחובות, בארים, מועדונים ועוד, בחיפושים אחרי האויבים הנואלים. כדי שתוכל למצוא את האויבים, עליך לשלוט היטב במיומנויות המלחמה. היריבים, שהמחשב יעלה נגדך, אלימים ומסוכנים, ומכירים היטב כל מהלך וכל תנועה שתעלה בדעתך.





כדי להתאמן בתנועות, ולא להיקלע כבר בהתחלה למצבים מביכים, מומלץ לתפוס איזה חבר בשר ודם ולשחק נגדו. כדאי גם להשתמש בידית טוב, שאפשר לתכנת בה את המהלכים! במשחק יש שמונה רמות קושי. אבל כבר הרמה השלישית קשה עד כדי תסכול. ולא רק זה, אלא



שהמחשב לא מהסס לרמות בכל אפשרות ובכל רגע מתאים. וגם אם הצלחת כבר לנצח, אז המחשב אפילו לא נותן לך את הכבוד הראוי, כמו שנהוג ומקובל בהרבה משחקים!

גרפיקה - 84%
העתק לא רע של גירסת הניאו גיאו אם כי האנינמציה לא כל כך חלקה ויש האטה בקטעים מסויימים.

צליל - 79%
כאן אין חידושים, כל האפקטים, מחרישי האוזניים, לקוחים ממשחקי מכות אחרים. הרבה גניחות, צעקות, זעקות וכדומה.

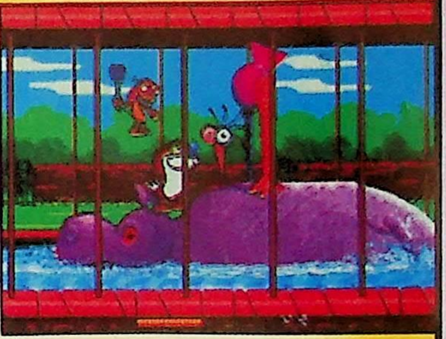
רמת משחק - 82%
מאחר ואין פה קרבות הוגנים, מאוד קשה לשחק נגד המחשב וזה בהחלט מאוד מתסכל. עיקר ההנאה במשחק נגד חברים ובעזרת ידית מתוכנתת מראש.

אורך חיים - 78%
במצב הנוכחי, של משחק קשה מדי ובלי טיפת כבוד לשחקן האנושי, ספק אם תהנה ממנו לאורך זמן.

ציון כולל - 80%
משחק מכות לא רע, שפשוט מתעלל בפריק! לכן, לדעתנו, זהו משחק לסדיסטים בלבד!

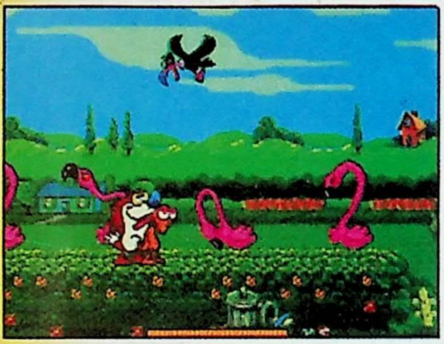
רן וסטימפי

שם המשחק: REN & STIMPY
המכשיר: משפחת נינטנדו
שיחק: סטאר-82



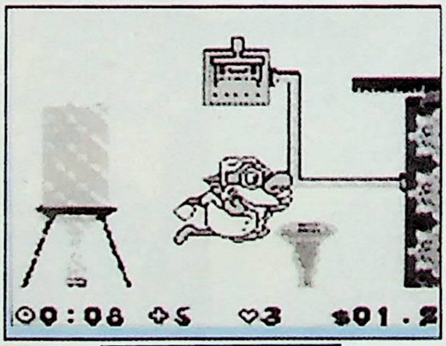
בתמונה: גירסת הסופר־נינטנדו

רֶן הוא כלב צ'יוואווה שדוף ועצבני. סטימפסון ג'י הוא חתול ג'ינג'י. השניים הם צמד חמד בסידרת סרטים מצוירים מאד מצליחה בארצות־הברית. עכשיו גם בכל המכשירים של נינטנדו!



בתמונה: גירסת המגהדרייב

חברת THQ, שרכשה את הזכויות לפיתוח המשחק, החליטה לעקוב אחרי העלילה של פרקים שונים מסידרת הטלוויזיה. מאחר והסידרה עוד לא הגיעה לארון, שמות הפרקים לא יגידו לכם יותר מדי. ובכל זאת... הפרקים הם: הילד שצרח עכבר, בצבא, ההמצאה של סטימפסון ועוד... בעיקרון מפתחי המשחק בחרו את הפרקים הכי מצליחים והכי פופולארים בסידרה והסבו אותם למכשירים השונים. פרקים אלו נלקחו מעונת הסרטים השניה של הסידרה. מפיקי המשחק טוענים, שדווקא הפרקים החדשים והמוכרים יותר לקהל האמריקאי, יותר טובים ויותר מושכים את השחקנים. בכל מקרה, המטרה העיקרית שלהם היתה, לשמור על האופי של סידרת טלוויזיה מצליחה. בפרק הילד שצרח עכבר, עליכם לחצות את חדר־האורחים. כמובן, החדר מלא במיכשולים כמו מלכודת־עכברים, מאווררים ובסוף, לצלול לתוך הלוע של סטימפסי. בפרק על הצבא, עליכם להתמודד נגד רימונים, תותחים, ובקצין שמנסה להרחיק אתכם ככל האפשר. חיזוקי הכוח, הפזורים במשחק, נראים כמו גרביים מסריחות, שמעניקות לכם עוד מהירות. כסף מעניק סתם נקודות. וכמובן, שעונים טלפונים וכל חפץ שרק תראו ותמצאו, פשוט מעניק לכם עוד נקודות ועוד משהו לתפוס ולזרוק בצורה מגוחכת ומצחיקה. החסרון הגדול של המשחק, שעיקר מטרתו היא להצחיק. ההומור כבר מוכר מהטלוויזיה ועל הנינטנדו הוא נראה קצת משעמם. כאשר מטרת המשחק היא סתם להצחיק, אז אין יותר מדי מה לעשות וממה להנות במשחק עצמו. ובכל זאת, הנה כמה טיפים חשובים: תמיד תשאירו משהו בידיים של רן. איזה אגרטל או מסגרת של תמונה. לעולם אינכם יודעים מתי זה יהיה שימושי! מאחורי הוילונות יש חיזוקי־הכוח! בשלב של הצבא ניתן להשתמש במטריה בתור מגן... בשלב של המעבדה, הכספת יכולה לשמש גם בתור סולם...



בתמונה: גירסת הגיים־גיר



בתמונה: גירסת הנינטנדו 8־ביט



גרפיקה - 82%
רקעים משעממים, אנימציה איטית שאינה דומה לסידרת הטלוויזיה. מה שממש מאכזב במיוחד בהשוואה לגירסה דומה שקיימת לי... גיים־גיר של סגה!

צליל - 79%
אפקטים חלשים שמלווים בחלק מהמוסיקה של הסידרה, אבל דווקא לא בקטעים הטובים של הסידרה...

רמת משחק - 85%
שליטה נוחה וחידות קלות ופשוטות למדיי כאשר המטרה העיקרית היא לשרוד ולהצחיק!

אורך חיים - 89%
בגירסת הסופר־נינטנדו יש 4 שלבים, במהדורת הנינטנדו הגיים-בוי רק שלושה. מה שלא מבטיח שעות רבות מדי של הנאה.

ציון כולל - 81%
רן וסטימפי מגיעים אל הנינטנדו בלי ההומור והחן המאפיין אותם בטלוויזיה. ובקיצור - אכזבה גדולה למי שחיכה לחווית ההומור הגדולה ביותר של משחקי הטלוויזיה...

הסוד של מאנה

שם המשחק: SECRET OF MANA
המכשיר: סופר נינטנדו
שיחק: יושי

האם שמתם לב לעובדה מעניינת, לסופר - נינטנדו יש פי שניים משחקי תפקידים מאשר למגהדרייב? האם פרושו של דבר, שהסופר נינטנדו היא מערכת משחק כבדה? או שהדבר נובע מהעובדה שהוא יותר איטי מהמגהדרייב אבל מציע יותר צבע ויותר צליל? ובסך־הכל, מי צריך מהירות במשחק תפקידים?

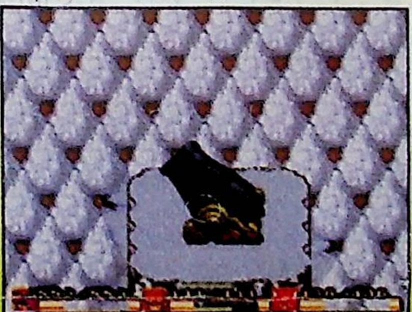


מהו הסוד של מאנה? טוב, למרות שתגלו אותו רק ממש בסוף המשחק, לא נקלקל לכם את התענוג ולא נספר לכם. מה שבטוח, שזהו אחד ממשחקי התפקידים/פעולה, היותר טובים שיצא אי־פעם לסופר־נינטנדו! המשחק דומה להפליא ל-FINAL FANTASY 2. בכלל, ביפן יש עכשיו אופנה של משחק תפקידים ויצאו שם כבר כעשרה כאלו רק לסופר־נינטנדו! המשחק משלב אלמנטים של משחק־תפקידים לצד פעולה וקרבות ברמה מאוד גבוהה.



עלילת המשחק, כמו בכל משחק תפקידים, מתמקדת סביב גיבור אחד, שצריך להסתובב ולשוטט במרחב המשחק ולסלק את הרשעים. גם אם העלילה לא בדיוק מקורית אז הקרבות והאויבים מגוונים ורבים. יש פה טונות של כלי-נשק לבחירה. השחקן צריך לבנות את הדמות שלו, לפי מיטב מסורת משחקי התפקידים עם נקודות־פגיעה ונקודות־קסם. כל אלו הופכים את המשחק למאוד מורכב. אם זה לא מספיק, אז זהו משחק התפקידים הראשון, למיטב ידיעתי, המאפשר לשלושה פריקים לשחק ביחד! נכון, אפשר לשחק לבד ולתת למחשב לשלוט בעוד שתי דמויות, אבל הכיף הגדול הוא בשיתוף הפעולה עם חברים! כמובן, שצריך מתאם מיוחד לשלושה שחקנים! החסרון של אפשרות זו, שאי־אפשר לפצל את המסך והאקשן לשלושה...

המשחק ארוך ומורכב מאוד. עליכם לנוע ממקום למקום, לסרוק טירות, יערות, ערים ועוד... כדי למצוא ולאסוף את שמונת הזרעים של מאנה. יש כמה דרכים לעבור ממקום למקום. אפשר לעוף על גבי הדרקון החביב פלאמי. זו דרך נהדרת אבל לא מקורית. הדרך היותר משעשעת היא תמורת תשלום סימלי לאחד מהאחים קאנון ("תותח" באנגלית). האח ישגר אתכם אל היעד כמו רקטה מתוך התותח. הריחוף הזה משעשע במיוחד ומוצג בצורה גרפית מעולה!



המשחק מתרחש בעולם דימיוני, בסגנון עתיק, 16 מגה גדושים במפלצות והפתעות המאיימים להפר את שלוות העולם. למרות, שזהו משחק בעל אופי רציני, הוא מלווה בהרבה מאוד קטעים משעשעים. למשל, כאשר צריך לפתוח את אחת התיבות, הגיבור מניף אותה אל־על ומטיח אותה על הארץ. היא נופלת, נשברת וכמובן, החפץ שבתוכה מתגלה בין השברים.



לסיכום, הסוד של מאנה, הוא אחד המשחקים היותר איכותיים שיצאו השנה לסופר־נינטנדו. הוא אמנם לוקח הרבה אלמנטים מהרבה משחקים. אבל משנה אותם לצרכיו הוא, כדי להרכיב את אחד המשחקים המוצלחים של הסגנון!

גרפיקה - 97%

דמויות גדולות ומפורטות עם רקעים מרהיבים ועמוקים! למרות שזהו לא משחק הדמיה, יש פה אפילו שימוש ב-MODE-7!

צליל - 92%

מוסיקה טובה עם הרבה אפקטים ברמה גבוהה.

רמת משחק - 98%

המשחק עצמו פשוט קולח. שליטה קלה, תנועה מהירה וחלקה. הבעיה היחידה נוצרת, כאשר לפעמים צריך לחלוץ את אחת הדמויות שנתקעת מאחורי חפץ כלשהו...

אורך חיים - 90%

משחק ענק, שיחזיק אתכם ימים ולילות דבוקים למסך. ולמרות זאת, אחרי שתגלו את הסוד, ספק אם תחזרו להטעין את הקלטת במכשיר...

ציון כולל - 95%

משחק גדול ומורכב, ששווה כל שקל, אפילו שאתם עלולים לשחק בו רק פעם אחת אבל... פעם שתמשך לפחות 50 שעות!

סגה

אין כניסה למשחקים מועתקים או מזויפים

ציוד

מחשבים אישיים

• למכירה AT286, מסך S.VGA, דיסק 40 מגה, עכבר, כרטיס־קול, מקלדת 101, ג'ויסטיק קוברה. שני שירין, 08-640011.

• למכירה מסך CGA במצב מצויין. גיא בן־טוב, 03-9623342 אחה"צ.

• למכירה מחשב 386SX, דיסק 120, מסך VGA, כרטיס־קול, עכבר, דוס 6, ומשחקים מפריקים. נמרוד בית־הלחמי, 03-9667144.

נינטנדו ותואמיו

• מגאסון S-500, 2 שלטים ו־10 קלטות במחיר מאוד מוזל. אורן לאופר, 06-388603.

• למכירה סופר נינטנדו חדש במצב מצויין. 600 ש"ח. עמית מהלאל, 04-254468 בערב.

• סופר נגאסון חדשנ באריזה + אקדח + 3 קסטות יקרות + 2 ג'ויסטיקים + קלטת ניקוי. רק 380 ש"ח! יאיר מרקוביץ, 04-706039 אחה"צ.

• למכירה מגאסון + שנאי + 2 קלטות + 2 ג'ויסטיקים - 300 ש"ח. אליהו קאופמן, 02-434584.

• למכירה כונן קסם לסופר־נינטנדו + 2 קלטות + 30 משחקים. 1200 ש"ח. רני שחם, 09-550682.

• למכירה מגאסון + 2 ג'ויסטיקים + 5 קלטות במחיר זול. גיא רוזמן, 09-917042.

• למכירה סופר נינטנדו באריזה + ג'ויסטיק + ג'ויסטיק מפואר בשווי 200 ש"ח + משחק בשווי 350 ש"ח. המחיר 750 ש"ח! אבישי אטון, 08-438399 אחה"צ.

• למכירה כונן קסם לסופר נינטנדו במצב מעולה + עשרה משחקים. רפי בן־דוד, 04-751280 בערב.

• למכירה גיים־בוי, המשחקים: משפחת אדאמס, ביטלג'וס ומאריו לנד 2. מורן קורן, 04-342233 אחה"צ.

• למכירה מגאסון במצב מעולה במחיר 100 ש"ח. שלומי כהן, 03-9644455.

• למכירה סופר נינטנדו בן 4 חודשים + 2 ג'ויסטיקים + המשחק STREET FUGHTER 2 TURBO. מצב מצויין, 800 ש"ח. איתמר אקסלרוד, 04-256985 בערב.

סגה

• למכירה מגהדרייב חדש + אחריות + מורטל קומבט, סוניק 1 וגרין־דוג. פלוס עודד, 02-721958 בערב.

• למכירה גיים־גיר כחדש באריזה + סוניק 2 + שינובי + שנאי בהזדמנות. ניר אופק, 04-257331 בצהריים.

• למכירה חדש באריזה ג'ויסטיק מכונות למגהדרייב. רועי שושנה, 04-416559 בערב.

• למכירה גיים־גיר חדש באריזה + סוניק 2. ערן ברעם, 03-5056081.

• למכירה מגהדרייב + 3 משחקים של 300 ש"ח + 2 ידיות משחק + אחת עם 6 כפתורים במצב מצויין ומחיר זול. אורי שדגות, 03-9322116.

• למכירה מגה־CD 2 כולל מגהדרייב, 2 ג'ויסטיקים (אחד 6 כפתורים), והמון משחקים. אייל עמרון, 04-258991 לפנות־ערב.

• למכירה מגהדרייב + מורטל קומבט + ג'ויסטיק. 600 ש"ח. נמרוד מנגל, 04-445335 לפנות ערב.

• למכירה מתאם CD-X PRO 1.3 למגה־CD. רק 170 ש"ח. דוד אזולאי, 08-521920 אחה"צ.

• למכירה מגהדרייב במצב מצויין + 2 ג'ויסטיקים + 8 משחקים: מורטל קומבט, שינובי, מיקי מאוס ועוד, במחירק מציאה. ליאור מילוא, 02-863522 לפנות־ערב.

משחקים

פי.סי. ותואמיו

• מעונין למכור באריזה המקורית, משחקי מחשב כמו הוביטוס ומשחקי XT נוספים. יוני שדמי, 06-948724.

• מעונין להחליף קווסט של CGA בעד BrBr (ברברי), משחק אשר נשלט ע"י ה־F1 F2. ניב ברקוביץ, 03-5347896 בערב.

• להחלפה משחקים חדשים מחו"ל. רוני רוזנפלד 09-982421 בערב או טל הוניגמן, 09-445857.

• למכירה או החלפה המשחקים יומו של הטנטקל, ברצון לעוצמה, אינדיאנה ג'ונס ועוד. אדורם שמש, 03-9224665 בערב.

• למכירה או החלפה שכחו אותי בבית 2, מאורת הדרקון 1 והמפתחות לארמון. רואי לוין, 09-446085 אחה"צ.

• מעונין להחליף את המשחקים הבאים: לבד באפילה, פלשבק, חולית 1 ו־2, הטוב הרע והרוקח ועוד בתמורה למשחקים באותה הרמה. עמית ארוסי, 03-6776837 אחה"צ.

• למכירה או החלפה משחקים חדשים ומקוריים: מורטל קומבט, דום ועוד. אלון גרפיט, 08-417772 עד עשר בלילה.

סגה

• למכירה קלטות מגהדרייב במחיר הזדמנות. שי, 08-237757 בערב.

• למכירה קרפדי הקרב למגהדרייב + מניו לספריה באריזה 200 ש"ח. משה סרואביץ, 03-9225933 בערב.

• מעונין להחליף משחקים לכונן קסם מסוג MGA לסגה ולסופר־נינטנדו. שמס יוסף, 09-993252.

נינטנדו ותואמיו

• למכירה למגאסון, לוחם הרחוב 3 כחדש, ב־80 ש"ח, ולגיים־בוי קסטת 4 משחקים ב־180 ש"ח במקום 250 באריזה. איתי חזום, 09-426124.

• לוחם הרחוב 32 טורבו, אמריקאי, ב־300 ש"ח. טל אלשיך, 03-6047552 בערב.

• למכירה 13 משחקים נפרדים לסופר־נינטדו מחירים של 250-75 ש"ח. איתמר אלוני, 09-457685.

• למכירה 3 משחקים למגאסון ב־300 ש"ח. דני איטנברג, 02-251521 בערב.

• 3 קלטות למגאסון בשויי 149 ש"ח, 59 ש"ח וסופר מאריו ביחד רק 149 ש"ח. מאיר מרקוב, 02-812452 אחה"צ.

• למכירה קסטות סופר נינטנדו חדשות ולוהטות. רפי עזכי, 03-5251046 אחה"צ וערב.

בשעת צרה...

• תקוע במשחק הישן קוסמי־הדמים. איך לעבור את המסדרון המכושף? שי לויתן, 04-956984 אחה"צ.

• זקוק לעזרה במסך הראשון של פארק היורה למגאסון. איך לעבור את השער? בועז ענתבי, 04-755611 בערב.

• צריך עזרב במסך השני של זול. רואי לוין, 04-446085 אחה"צ.

• מוכן לתת עזרה וקודים למשחקים של סגה! 03-860061.

שונות

• מעונין להקים מועדון למשחקי מגהדרייב וסופר נינטנדו. גל ניצן, 03-6727086.

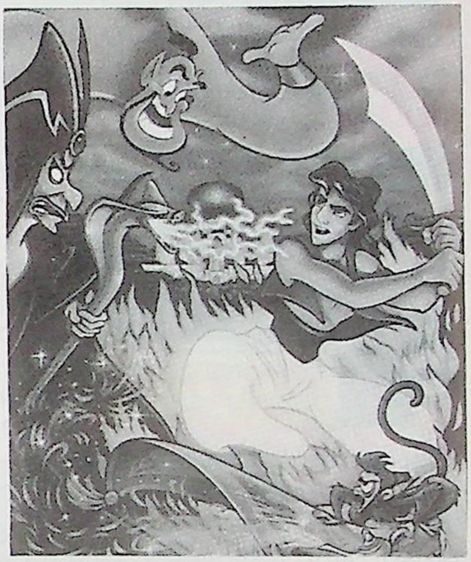
• למכירה ספרי מבוכים ודרקונים במצב חדש. כל ספר 30 ש"ח. גיא בן־טוב, 03-9623342 אחה"צ.

לכבוד
ת.ד. 28110, תל־אביב 61280

נא פרסמו את המודעה הבאה בחינם בסיווג: [illegible]
נוסח המודעה: **(לא יותר מ־20 מילים)**
למכירה גיים-בוי + קלטת 105 משחקים,
+ 8 קלטות נוספות כגון: שחמט,
סופר מריו 2, פינבול, [illegible],
גרדיוס, קירבי, פופ-איי ועוד - בזול!
שם: קרן נתן **גיל:** ....
כתובת: [illegible] 54 רמת-גן
טלפון: 03-6[illegible] **להתקשר בשעות:** הערב
האם אתה מנוי? כן - לא (הקף בעיגול)
• מודעות עיסקיות יתקבלו תמורת תשלום סימלי של -.50 ש"ח. פרטים נוספים במחלקת מודעות - טלפון 03-373635.

אלאדין

זהו הסיפור הקלאסי על הנער, הנסיכה והשד שבמנורה. וחברת קפקום טרחה להעביר את הסיפור, בדיק רב, אל הסופר נינטנדו!



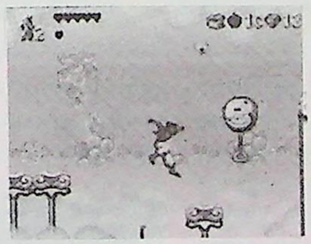
למרות שהמשחק מיועד לשחקנים היותר צעירים, אין ספק, שגם המנוסים והמבוגרים, יהנו מאוד מהמשחק הזה. יש פה 16 מגה של פעולה והרפתקאות, במשחק מקצועי, מלוטש מאוד ובהחלט מהנה.

למי, שבטעות בלבד, שכח את עלילת המשחק, מדובר כאן בואזיר ג'עפר, שמתכנן להשתלט על ממלכת אגרבה בעזרת מנורת־קסמים. במנורה חבוי שד רב עוצמה. הואזיר גם זומם על בתו היפהפיה של הסולטן, יסמין. יסמין המקסימה, בכלל לא מעוניינת בג'עפר וגם לא באף חתן אחר. אל הסבך הזה נקלע אלאדין. נער פזיז, גנב מהשוק, שמתאהב ביסמין ומשרת, בתום לב, את מזימותיו הזדוניות של ג'עפר.

במשחק עליך להדריך את אלאדין דרך שבעה שלבים של ריצה, פעולה, לחימה והרפתקאות, בחיפושים נמרצים אחר מנורת הקסמים, וגם בעקבות יסמין. אתה תיקח סיבוב על השטיח המעופף, תדלג על מכשולים בשווקי העיר, תציל את אבו בפירמידה שבמדבר, תילחם בשומריו של הסולטן, בנחשים ועוד.

גירסת המשחק עוקבת לא רק אחרי העלילה של הסיפור המפורסם מאגדות אלף לילה ולילה, אלא צועדת בעקבות הגרסה הקולנועית המשגעת של דיסני. הרבה מאוד מהתנועות והמהלכים של אלאדין מסתמכים על הסרט והאנימציה המדליקה שלו. אלאדין נתלה על כל דבר אפשרי, מתנדנד ומעופף מצד לצד של המסך.

המשחק עצמו מצוייד בכל האלמנטים הקלאסיים של משחקי פעולה חביבים. יש פה תיבות אוצר מלאות בכל טוב, חיזוקי כוח, אוכל בריאות נשמות טהורות, סיבובי־בונוס, קיצורי דרך לשלבים הבאים ועוד.

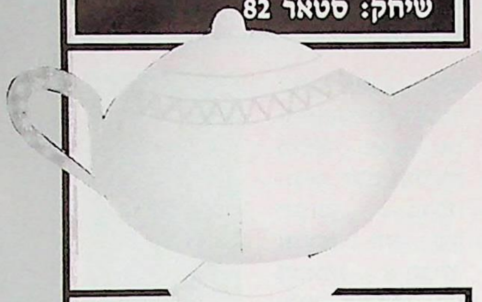


קטעי הריצה והזינוקים של אלאדין מאופיינים בהומור של הסרט. אתה יכול לזנק על ראשי האנשים בשוק, להביס את השומרים בנשק העיקרי שלך - התפוח וכדומה.



המשחק מיועד לא רק לילדים, אלא לכל מי שנשמה של ילד מפעמת בליבו. זהו עוד משחק במסורת הנפלאה של דיסני. מהסוג המתוק הזה, שלעולם אינו נמאס. מקסים.

שם המשחק: ALADDIN
המכשיר: סופר נינטנדו
שיחק: סטאר 82



גרפיקה - 90%
הדמויות המרכזיות של המשחק לקוחות ישר מהסרט. הן גדולות, יפות עם אנימציה חלקה ויפה. לדמויות צורפו רגעים צבעוניים מגוונים במיוחד.

צליל - 85%
המוסיקה כולל כמה קטעים מתוך הסרט. כל היתר סתמי ולא מיוחד. אפילו לא טרחו להביא דגימת קול אחר קטנה של השד המדליק. חבל!

רמת משחק - 86%
השליטה באלאדין פשוטה ונוחה. כפתור לריצה, כפתור לקפיצה, וכפתור לזריקה. כל החוכמה היא לנחות על ראש היריב כמו שצריך...

אורך חיים - 90%
אחרי שתשחק באלאדין, תעביר את הקלטת לכל בני המשפחה, תעמוד מאחוריהם, תצרח ותייעץ להם מה לעשות ולבסוף לחזור לשחק בו שוב. בדיוק כפי שהולכים לראות סרט קולנוע שוב ושוב למרות שיודעים בדיוק מה הולך לקרות בכל רגע.

ציון כולל - 88%
גרסת הסופר נינטנדו דומה מאוד לזו של המגהדרייב. היא אולי פחות צבעונית ומרהיבה ומיועדת לשחקנים יותר צעירים, אבל היא מהנה באותה המידה. פשוט משחק אדיר לכל המשפחה!

שם המשחק: MEGA MAN X
המכשיר: סופר־נינטנדו
שיחק: יושי



אין ספק, אם התאפקתם כל־כך הרבה שנים, אז מגיע לכם משחק מגהמן ברמה אחרת מזו של מכונות 8-הביט. (למי שעדיין לא הבין, המגאסון

MEGA MAN X

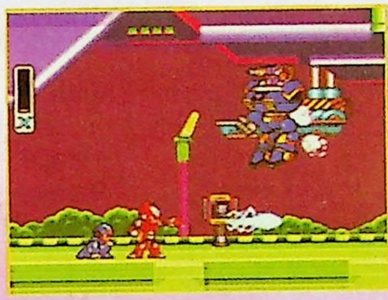
אחרי שנים של המתנה וציפיה, מגהמן, איש הברזל מגיח אל מכונת 16־הביט של נינטנדו - אל הסופר בכבודו ובעצמו!



והנינטנדו הישן) ובקיצור, הדקו את החגורות כי במשחק הזה לא חסרים כלי־נשק, חיזוקי־כוח ותוספות שכתותם עוד לא ראים.

המשחק מתרש אי־שם בעתיד. מגהמן משתף פעולה עם זירו, כדי להשמיד ולחסל מזימה של רובוטים־אנושיים, המאיימים להרוס את הגזע האנושי. אבל, אם ציפיתם לפגוש שוב את הדוקטור לייט, דוקטור וולי ואחרים, אופס סליחה.... הם לא כאן! ולמרות האכזבה, צפוי לכם משחק מרתק ששווה את המחיר!

כמו במשחקי הנינטנדו, כאשר תביסו את הבוסים, תזכו בכוחות שלהם ותוכלו להשתמש בכוחות נגד אויבים אחרים ואפילו נגד הבוסים הבאים. במשחק, תוכלו לתגבר את הכוח שלכם אבל גם בלי כל אלה, תוכלו להתמודד נגד חכם יריבכם אבל לא נגד כולם. למשל, כבר בשלב הראשון יארוב לכם בוס קטלני. בוס זה לבוש בחליפה מיוחדת חסינת־פגיעות. בוס זה לא תוכלו לנצח בשום דרך בעולם, למרבה המזל, ממש ברגע האחרון, לפני שהוא מרסק אתכם לגמרי, מופיע לו זירו, מחסל את הבוס ומעניק לכם עצה ידידותית וחשובה במיוחד! השלב השני מתרחש בבית־חרושת לרובוטים. מהתיקרה יפלו חלקים חשובים ומסוכנים, תצטרכו לחצות נהר של לבה רותחת ועוד. השלב שאחריו מתנהל ביער. עליכם





להציל את העצים המסכנים אותם כורתים אויבי האנושות. השלב הרביעי מתמקד המכרה והוא דווקא בסגנון יותר מהיר ויותר פרוע. אתם תסעו בקרונית ותאלצו להזהר ממקדח קטלני! בשלב של המגדל תוכלו להשיג לעצמכם את חליפת המגן החשובה. השלב השישי מתנהל מתחת למים. נכון מגהמן הוא לא דג אבל דווקא שלב זה מלווה בגרפיקה יותר מיוחדת. כאן תתמודדו עם צוללות, תרכבו על נחש־ים שנכישתו מסוכנת ועוד. אחרי שלב זה ממתין עוד מגדל שמירה אחד... השלב הבא הוא בתחנת־כוח. שלב זה מחשמל ומסוכן מאוד אז שימו־לב לאן שאתם הולכים! ולבסוף, אחרי שביקרתם בים וביבשה, השלב האחרון ממריא אל־על!

מגהמן מגיע לסופר־נינטנדו עם 12 מגה זכרון הממלאים 12 שלבים גדושים בפעולה. אגב, לפי השמועות, קפקום עומדת להפיק גירסה של המשחק גם ל... מגהדרייב!

גרפיקה - 86%

מגהמן X מציג גרפיקה משופרת ביחס למה שזכור לאוהדיו במשחקי ה־8־ביט, אבל רוב הרקעים אחידים ולא מעניינים. הדמויות של הבוסים גדולות אבל לא מרשימות.

צליל - 87%

בדיוק כמו הגרפיקה, המשחק פועל על העיקרון הישן, עם אותם הצלילים, אותם האפקטים רק שהפעם הם מופקים דרך מעצב יותר חזק ויותר איכותי.

רמת משחק - 85%

השליטה במגהמן נוחה ופשוטה. זה נכון גם למרות שהוא מצוייד הרבה יותר מבעבר. אבל, ממש מתסכל כאשר ישנם ברוסיה אותם הוא לא יכול להביס וזקוק לעזרה מבחוץ... כמו העזרה של זירו בבוס הראשון!

אורך חיים - 84%

12 שלבים ארוכים למדי מצפים לכם, אם כי רובם מאוד קלים ומאוד מהירים!

ציון כולל - 86%

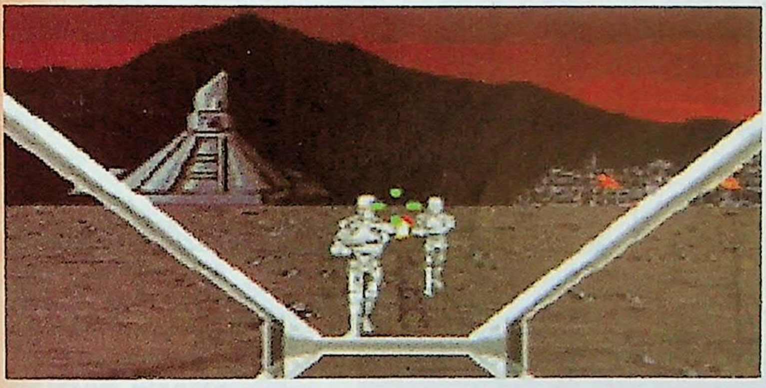
משחק פעולה טוב, שמשחזר את ההצלחה של מגהמן ומשכפל אותה בדיוק רב אל הסופר־נינטנדו. בלי יותר מדי חידושים ובלי לקלקל את סיפור־ההצלחה...

שם המשחק: ROBOCOP vs TERMINATOR
המכשיר: סופר־נינטנדו
שיחק: יושי

ROBOCOP VERSUS TERMINATOR

רק לפני שני גליונות סיפרנו לכם על המשחק הזה בגירסת המגהדרייב. עכשיו, לאחר הופעה מכובדת למדי בגיים־גיר, במאסטר ואפילו בנינטנדו 8־ביט, החלטנו לתת לכם הצצה חטופה בגירסת הסופר־נינטנדו!

כפי שאתם בוודאי יודעים, רובוקופ, (שוטרובוט בעברית), הוא הבחור הטוב, בזמן שהמחסל שייך לרשעים. השניים עומדים להפגש לקרב אדירים, בגלל שסקיינט שלחה עשרות מחסלים כדי להרוג את מרפי.
ובקיצור, יש פה חתיכת תירוץ משונה כדי לספק לפריק עוד משחק יריות איכותי למדי. על כל פנים, אם אתם חובבי קומיקס, והאנגלית שגורה היטב בפיכם, סביר להניח שקראתם את סידרת חוברות הקומיקס עליהן מבוסס המשחק.
רובוקופ משתולל וזועם בשם החוק. בכל שלב יש לו משימה עיקרית, בסגנון האלים הרגיל, כאשר פה ושם עליו להציל בני ערובה. כל שלב הוא מבוך בן שמונה כיוונים עם נוף מוזר ומביך מאוד. מביך? כי בכל פינה ובכל חור אורבת לכם מלכודת מסוג אחר. צעד אחד מיותר, וכל הצנרת ומערכת החשמל המודרנית של רובוקופ פשוט מתפרקת ועפה לכל הרוחות!?



השלבים נעשים יותר ויותר גדולים וגם פחות הגיוניים. כל מה שאתם רואים על המסך חיוני. מעליות, סולמות, חבלים, דלתות־בטחון ועוד. במיוחד בשלבים המתקדמים, צריך לפוצץ את לוח־הבקרה של הדלתות של הדלתות כדי לפתוח אותן ולגלות איזורי משחק נוספים.
את המחסלים תפגשו רק לאחר כמה שלבים של משחק! קודם תצטרכו לנקות ולטהר את השטח. רק אז תפגשו במחסל הראשון. תדעו שזה הוא בגלל שתצטרכו לרוקן עליו כמות רצינית של כדורים לפני שהוא יפול. הדרך הטובה ביותר להרוג מחסל, היא פשוט לדאוג שתהיה לכם התחמושת הכי חזקה ברגע שבו תפגשו אותו. בדרך־כלל, התחמושת הנחוצה, פצצות חכמות או מגברי־אנרגיה הנמצאים בסביבתכם הקרובה. שימו עליהם יד וחסלו אותו. אגב, עובדה מפתיעה נוספת. שהרבה מאוד מהמחסלים הם בעצם... נשים!
כדי לעמוד מול המחסלים תצטרכו להצטייד בכל כלי־הנשק האפשריים: התותח ED-209, מטול רימונים, תותח לייזר, אקדח־לייזר, טילים מתבייתים, להביור ועוד. את ED-209. תוכל למצוא זרוק בשטח או לאחר שתנצח את ה־209 כבר בתחילת המשחק. מטול הרימונים הוא מכונת נזק רצינית למי שאוהב הרבה רעש. תותח־הלייזר איטי אבל יעיל לטווח הקרוב נגד כל המחסלים. כמה יריות וסיימתם את העבודה!
ובקיצור, המשחק מצליח להעביר את האווירה המרשימה של סרטי הקולנוע המפורסמים, וביחד עם זה, להדביק אתכם ל־12 שלבים ארוכים של פעילות נמרצת!

גרפיקה - 86%
גוונים כהים שמכניסים לאווירה הקודרת עם כמה רקעים משגעים. חוץ מזה, ללא הרבה חידושים.

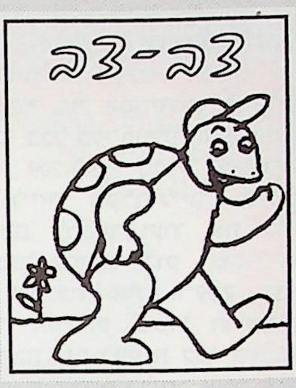
צליל - 80%
המוסיקה עצמה משעממת למדי ואפילו לא תורמת למשחק. האפקטים הקוליים סבירים.

רמת משחק - 85%
פעילות בלתי־פוסקת המלווה בכמה קטעים קשים ואפילו מתסכלים!

אורך חיים - 88%
12 שלבים ארוכים, מלאים באקשן ומחסלים שיחזיקו אתכם דבוקים למסך במשך שעות. מזל שיש קודים לשמירת מצב המשחק!

ציון כולל - 87
משחק יריות טוב, שינקב לכם את האצבעות עד זוב דם.

איך נהנים כמו משוגעים?



צב־צב - הירחון היחיד בישראל המותאם רק לילדי הגן. לכל חוברת נושא מיוחד הנלמד בגן. החוברת אינה מלמדת קרוא וכתוב אבל מכינה את הילד לקראת הלימודים בבית־הספר.

❖ דמי־מנוי לשנה: 3 תשלומים של 28.- ש״ח (במקום 95.-)

דובון - דו־שבועון מיוחד, המותאם לילדי הגן וכיתה א׳. סיפורים להקראה וסיפורים שהילד יכול לקרוא בעצמו, מדורי חשבון, יצירה, טבע ומדע ועוד. העיתון ערוך לפי מתכונת הלימודים של כיתה א׳ ומותאם לשיטות הלימוד הנהוגות כיום בבתי־הספר.

❖ דמי־מנוי לשנה: 4 תשלומים של 46.- ש״ח (במקום 205.-)



אצבעוני - דו־שבועון לתלמידי כיתות ב׳-ד׳. העיתון הותיק והנפוץ ביותר בישראל. (61% מכלל קוראי עיתוני־הילדים בארץ, לפי סקר איגוד המפרסמים). בכל גליון מגוון של מדורים: חדשות, טבע, מדע, סיפורים, תשבצים ושעשועונים, ועוד.

❖ דמי־מנוי לשנה: 4 תשלומים של 46.- ש״ח (במקום 205.-)



עניין־חדש - דו־שבועון תוסס לתלמידי כיתות ד׳-ו׳. זהו המשכו הבוגר של אצבעוני. בכל גליון תמצאו מדורי אקטואליה: מוסיקה, מדע, בידור, טבע, סיפורים מהחיים, כתבות וראיונות, מדור ספידי למשחקי מחשב, תשבצים ושעשועים נושאי פרסים, מדורי קוראים, בחן את עצמך וכל מה שבראש.

❖ דמי־מנוי לשנה: 4 תשלומים של 46.- ש״ח (במקום 205.-)

וגם ...

מבצע פרסים
מיוחד!
בין המנויים שיגיעו
בחודש ינואר יוגרלו
הפרסים הבאים:
משחקי מחשב
תלושי הנחה
ספרים
ועוד
ועוד...



לכבוד
כתבי־עת מובחרים בע״מ
ת״ד 28110 תל־אביב 61280

כל מנוי מקבל פרס ללא הגרלה!
● שעון ● מכתביות ● משחק מחשב נייד
(סמן/י בחירתך)

כן, גם אני רוצה להיות מנוי על העתון/ים: ______ וגם לקבל את הפרס המיוחד. אני מצרף בזה סך של ______ ש״ח בצ׳קים/כרטיס־אשראי.

שם: ______ משפחה: ______ רחוב: ______ מספר: ______

ישוב: ______ מיקוד: ______ טלפון: ______ כתה: ______

למשלמים בכרטיס אשראי: ○ ויזה ○ ישראכרט ○ דיינרס־קלאב **(סמן/י)**

שם בעל הכרטיס: ______ מספר ת״ז: □□□□□□□□□

מספר כרטיס: □□□□ - □□□□ - □□□□ - □□□□

תוקף: □□ - □□ חתימה: ______

אפשר להזמין מנוי גם בטלפון. כל יום בין השעות 9.00 - 15.00 בטלפון 03-373320

עושים מנוי לעיתונים תוססים!

נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד
★ נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד ★
נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד ★ נינטנדו ספיד

שם המשחק: TAZ-MANIA
המכשיר: גיים בוי
שיחקה: אפרת



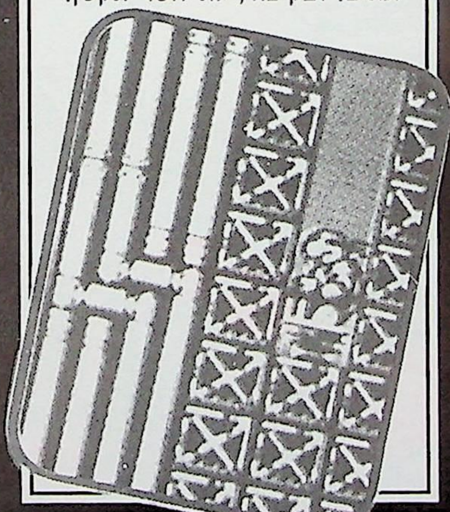
השד המטורלל, מטאז, חוזר. הפעם הוא מככב במשחק בינוני למדי לגיים־גיר. מי שלא מכיר את טאז, בוודאי חי באיזה כוכב אחר, כאן הוא כוכב גדול. יש לו סידרת טלוויזיה וגם היסטוריה גדולה של משחקים על כל מכשיר אפשרי.

טז הוא רעבתן גדול וצמא דם. הוא לא יותר מדי אינטלגנטי ולא יותר מדי חכם. יש לו תנועות מיוחדות, ובעיקר תנועת סחרור ההוריקן שלו. מי שציפה לשיחזור מוקטן של מהדורת הסופר־נינטנדו, בוודאי יתאכזב, חוץ מלרוץ ולבלוע דברים, אין כאן שום דבר: לא גרפיקה, לא צליל, ואפילו לא רמת־קושי ראויה לשמה.

גרפיקה - 74%
צליל - 68%
רמת משחק - 72%
אורך חיים - 69%
ציון כולל - 70%

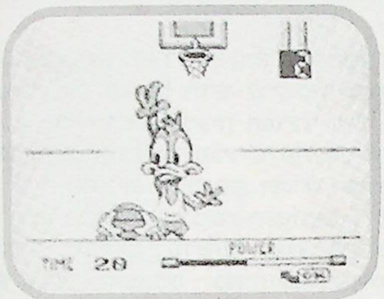
שם המשחק: TMNT-3
המכשיר: גיים בוי
שיחקה: אפרת

צבי הנינג'ה חוזרים לגיים־בוי. חוזרים? אפילו בגדול, במשחק פעולה ממש טוב ואיכותי. הצבים יושבים בבית, צופים בטלוויזיה ומכרסמים פיצה, כאשר אפריל או'ניל מזעיקה אותם. היא מדווחת לארבעה על מישהו שנמלט מהכלא. לפני שהיא גומרת לעדכן את הצבים, נשמעת צריחה והשיחה נקטעת. מכאן, אתם כבר יכולים לנחש בדיוק מה קורה במשחק. ליאונרדו הוא הצב היחיד בשטח. כל האחרים פשוט נעלמו. עליך לחדור לכלא, לגבור על השומרים, לאסוף כמה פיצות ולחצות מבוך של תאים. ובקיצור, לא חסר אקשן!



גרפיקה - 87%
צליל - 93%
רמת משחק - 88%
אורך חיים - 89%
ציון כולל - 90%

שם המשחק: TINY TOON 2
המכשיר: גיים בוי
שיחק: אפרת



באסטר באני יוצא לדרך. עליו לאסוף כמה שיותר גזרים... באסטר וחבריו מקבלים כרטיסי חינם לקולנוע חדש שנפתח בעיר. את הקולנוע הקים מיליונר מסתורי, המתגלה במהרה כמונטנה מקס המרושע. בקסם מיסתורי, באסטר באני נזרק לתוך הסרט.

כאן הוא מתחיל את המשימה וההרפתקאה - לחסל את החבר'ה הרעים, כולל מונטנה מקס בכבודו ובעצמו. כמות מסויימת של גזרים, תעניק לבאסטר עוד נשמה. באסטר גם נרדף בידי חיות שונות כמו זאב רעב ועוד. השלבים השונים של המשחק מתרחשים במקומות שונים, כמו המערב הפרוע, טירת סמוראים, בחלל, עיר עתידנית ועוד.

בין השלבים יש משחקוני קישור, שאין להם שום קשר לעלילת המשחק!

גרפיקה - 88%
צליל - 73%
רמת משחק - 79%
אורך חיים - 82%
ציון כולל - 83%

בהתחלה חשבנו לשמור את הידיעה עד לחודש הבא. למה? כי היא הגיעה רק ברגע האחרון. ואז החלטנו, שלפריקים האמיתיים מגיע לדעת הכל ולפני כולם! אז שימו־לב, גם אם עוד לא הספקתם להרגע מהמשחק הראשון, השני כבר בדלת!

ובסך הכל... עוד תנועות, עוד צלילים, עוד לוחמים והרבה דם!

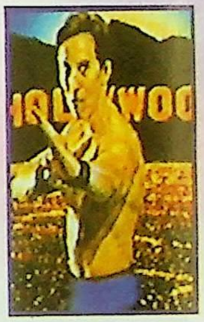


MOTAL KOMBAT 2 הוא לא משחק המשך, זהו משחק חדש לחלוטין! נכון, אתם מכירים את הרעיון המרכזי שלו - מכות דם. אתם גם מכירים את חמשת גיבוריו הישנים. המשחק החדש שונה מקודמו בדברים רבים וחשובים: יש שבעה גיבורים חדשים! שני בוסים קטלניים! שיפורים מהותיים בצליל ובגרפיקה! ואפילו, כן אפילו, יש עלילה מסתורית שמלווה את המשחק! שכחנו משהו? בהחלט כן. שיטת הניקוד שונתה. השיטה החדשה מאפשרת יותר הפעלת יותר טריקים וגילוי הפתעות רבות! ועכשיו, יש למפגש הראשון שלכם עם סידרת הגיבורים של המשחק, גם הישנים וגם החדשים!



REPTILE - הגיבור מהמשחק הראשון חוזר, כאשר הפעם הוא משתתף בטורניר ה-OUT WORLD. שלא כמו במשחק הראשון, אין לו כוחות כמו של סאב־זירו וסקורפיון, אלא כוח משל עצמו עם תנועות מסתוריות וקטלניות כמו היכולת להיות רואה ובלתי־נראה, לירוק רעל ואפילו לירות כדורי־אנרגיה!

LIU KANG - האמן הגדול של המשחק הראשון. הוא חוזר לזירה עם תנועות חדשות כמו בעיטת־מספרת אדירה, כדורי־אש בגבהים שונים ובעיטה מעופפת.



KUNG LAO - דמות חדשה במשחק שתזכיר לרבים מכם את הפרש הבודד. שימו־לב לכובע שלו. יש לו שליטה עליו בצורה מדהימה! חוץ מזה הוא מגן על עצמו בתנועת סחרור ואפילו מסוגל להעלם ולהופיע מאחורי יריבו!

JOHNY CAGE - זהו הגיבור המפורסם מהוליווד. הוא חוזר לזירת־הקרב עם תנועות חדשות כמו, חבצלת־הצל, כדור־האש ועוד. ג'וני הוא אחד הלוחמים היותר קשוחים במשחק הראשון, וגם עכשיו זה לא משחק־ילדים להלחם בו...



SUB ZERO - לוחם הנינג'ה הזה חוזר למשחק, כאשר באמתחתו כמה תנועות מקפיאות! אין לו הרבה תנועות חדשות במשחק החדש, אבל גם ככה לא חסר לו שום דבר! הוא מסוגל ליצור משטח קרח מתחת לרגלי יריבו. היריב פשוט מחליק בלי שליטה! סתם להקפיא את היריב ולבסוף, יש לו עוד תנועת החלקה מדהימה שעולה במיוחד נגד המחשב!

SHANG TSUNG - הבוס הרשע של המשחק הראשון, זוכרים? אז כאשר משחקים ב-OUT WORLD יש לו יתרון ביתיות, הוא מסוגל להפוך לדמויות



אחרות ולהנות מהתנועות המיוחדות שלהן, אבל יש לו גם כמה תנועות קטלניות משל עצמו: כדור־אש בודד או צרור של כדורי־אש ועוד.

JAX - לוחם חדש ממוצא אמריקאי־אפריקאי. יש לו גוף גדול וחזק והרבה מאד תנועות: להטיח את היריב באדמה, חבטת־גלים, למעוך ת'יריב ואפילו ליצור רעידת־אדמה!



BARAKA - יש לו מראה מוזר ומרושע. ראשו הקרח, השיניים, הנבט שלו ובכלל, כל הצורה שלו, תעביר בכם מצמרורת של איימה. ותכ'לס, הוא רשע אמיתי וצריך להזהר מהתנועות שלו. הוא הופך ללהב מסתחרר, יורה ברקים, מכת הרחק־העמוק ועוד תנועה שנקראת - שרדר!



KITANA - הלוחמת הראשונה שאנחנו מציגים בפניכם בסקירה זו. שימו־לב שיש לה מניפה. המניפה הזו מתגלית מהר מאד בנשק רצחני! רוב התנועות המיוחדות שלה מתבססות על המניפה.

SCORPION - יריבו הנצחי של סאב־זירו חוזר עם כמה תנועות חדשות ומפתיעות כמו חבטות כפולות בזמן קפיצה באוויר, להעלם באוויר, להנחות את היריב כמו בהאבקות, מכת החנית ועוד.



MILEENA - זו האישה הקטלנית השניה במשחק. ואל תחשבו לרגע אחד, שאישה אינה מספיק טובה למשחק מכות - הגברת הזו מסוגלת למעוך את ת'צורה של כל הגברים במשחקים! מה שעושה אותה למסוכנת, זה לוא דווקא התנועות המיוחדות כמו המהירות המדהימה שלה. היא פועלת במהירות האור!

RAIDEN - אל־הרעם חוזר לתחרות שוב בדמות אדם ועם כמה תנועות ממש מחשמלות! תנועת הטורסדו המפורסמת שלו יעילה גם כאן, ויחד איתה תנועת הברק, מכת החשמל והיכולת להעלם ולהופיע שוב במקום אחר על המסך!



ובקיצור, היכונו לקרב. אל תחכו למשחק החודש כי... הוא עדיין לא מוכן ולא גמור. עדיין אין חנות אחת בכל העולם שמוכרת אותו! לכן, גם כל התנועות, שסיפרנו לכם עליהן, הן בגדרת "סביר להניח". כלומר, סביר להניח שאלו יהיו התנועות של הגיבורים, ושכך הם יפעלו במשחק, אבל זה עדיין לא סגור ולא בטוח

אבל, בקרוב המשחק האלים והברוטלי ביותר בעולם "יגיע". אם ההורים ירשו, כדאי בהחלט לחכות לו. זה צריך להיות המשחק הגדול ביותר של השנה האזרחית החדשה!

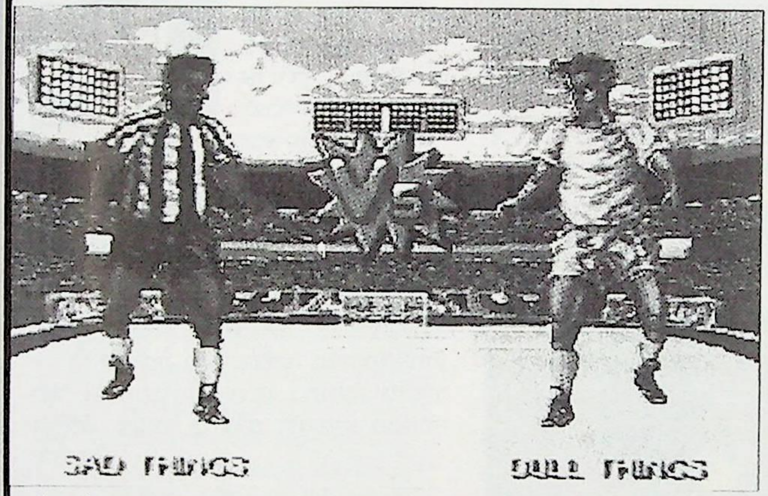
שם המשחק: SENSIBLE SOCCER
המכשיר: מגהדרייב
שיחק: לירן

כדורגל הגיוני

זהו לא משחק חדש, אבל, זהו משחק כדורגל שמושך אליו הרבה תשומת־לב, ולא רק באנגליה! זהו אולי משחק הכדורגל הטוב ביותר שיצא אי־פעם למשחקי־הטלוויזיה! עכשיו, מהדורת המגהדרייב!

כמו בכל מדמי הכדורגל, המשחק לא מאפשר לך ישר לעלות על המשחק ולהתחיל לבעוט. את המשחק תתחיל עם תפריטי בחירה מרשימים: רמות הקושי, סוג התחרות, הקבוצה בה אתה משתוקק לשלו, תנאי מזג־האוויר, משך זמן המשחק, הרכב הקבוצה... ועכשיו אתה יכול להתחיל לבעוט. אם משהו לא מוצא־חן העיניך, תמיד תוכל לקרוא לשחקנים להתגודד סביב הספסל ולערוך שינויים בהרכב. בניגוד למשחק הכדורגל האמיתי, אתה לא מוגבל לשני חילופים במשחק!

כאשר אתה עולה על המגרש, כל העובדות בהן בחרת בהתחלה - משפיעות! מזג־האוויר הוא מרכיב ממש משמעותי. ביום גשום המגרש יהיה בוצי וחלקלק. מגרש כזה מקשה על העברת הכדור משחקן לשחקן. אבל זה עדיין כלום לעומת יום חורפי כמו שיש באירופה. כאשר הטמפרטורה יורדת מתחת לאפס, המגרש קפוא ואז גם השחקנים מחליקים ואף בעיטה לא יוצאת בכיוון הרצוי! ובקיצור, אל תבחרו במזג־אוויר קשה מדי, אלא אם בא לכם לשחק במשחק סטייל קומדיה של טעויות!



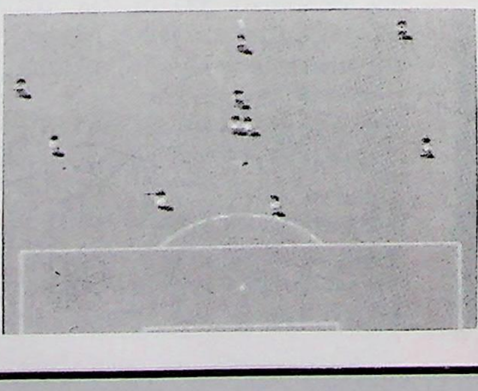
המשחק עצמו מאפשר מגוון רחב מאוד של בעיטות, מסירות, העברות כדור, נגיחות, הגבהות ועוד. יש מסירות קצרות, ארוכות, פסים, וכל יתר התרגילים המוכרים מהמגרש האמיתי. יתרונו של המשחק, שהוא תעתיק איכותי של המשחק המקורי עם שליטה נוחה מאוד בשחקנים!

אחת הבעיות של השחקן המתחיל, היא בשמירה ההדוקה של המחשב על השחקנים שלך. עליך ללמוד לשחק מהר ולהשתחרר מהשמירה הרצחנית. אז, כאשר תהיה מאומן, תוכל להשתחרר מהשמירה ולשחק כדורגל טוב, מהיר ומהנה.

אחד הדברים החשובים במשחק, זה להזהר מעבירות. השופט נמצא קרוב למקום ההתרחשות, הוא רואה כל תנועה שלך ולא יהסס להוציא כרטיסים צהובים ואדומים. וכרטיס אדום, שבא או על פגיעה גסה או אחרי צהוב ראשון, יוציא לך שחקן מהמשחק. הנחיתות המספרית מאוד מהותית בקרבות צמודים. אז שחק בכוח, במרץ, אבל לא בתוקפנות קיצונית! בניגוד לחיי היום־יום, אחרי השופט הממוחשב אי־אפשר לרוץ ולהתחנן להקלה בעונש. גם אי־אפשר ללכת לכוון ולבקש שיתן דעה אחרת... (לא שזה תמיד עוזר במציאות, אבל משום־מה כל השחקנים מנסים את זה...)

במשחק עצמו מציע מבחר גדול של טורנירים וגביעים: אליפות סופר־אירופה, גביע אירופה, גביע המשחק, גביע העולם ועוד. הטורנירים השונים נערכים בשיטות הגביע או הליגה.

אין ספק, כבר שיחקת ב־SENSIBLE SOCCER במכשירים האחרים. גירסת המגהדרייב אינה מחודשת ואינה מביאה תוספות מדהימות. מצד שני, מדובר באחד ממשחקי הכדורגל היותר מצליחים, ובסגה ונבסוני, מפתחות המשחק, בוודאי לא רצו לקלקל את ההצלחה...



גרפיקה - 80%
מבט־על של המגרש עם תנועה חלקה למדי של השחקנים. חוץ מזה, חוטפים ירוק בעיניים למשך שעות!

צליל - 83%
קצת מוסיקה, קצת אפקטים. בהחלא החלק היותר חלש של המשחק.

רמת משחק - 93%
שליטה אדירה בשחקנים ובכדור. מגוון של תנועות, בעיטות והחלקות. פשוט פנטסטי. גם אם אתה לא שרוף על מדמי כדורגל, השליטה כאן ממכרת!

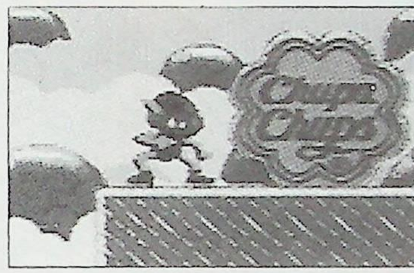
אורך חיים - 91%
השליטה האדירה בדמויות ומבחר הגביעים, ידביקו אותך למשחק. רק אל תבלבל בינו לבין משחק השבת...

ציון כולל - 88%
משחק הכדורגל הטוב ביותר שיצא למגהדרייב. חבל שהוא קצת חלש בצד הגרפי שלו.

ZOOL

שם המשחק: ZOOL
המכשיר: מגהדרייב
שיחק: רן פילוסוף

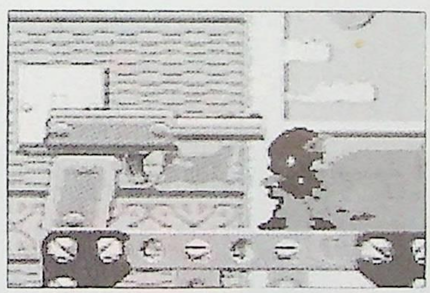
נמלת הנינג'ה, מהמימד ה־N סופי, מאיימת לפוצץ את המגהדרייב ומערערת את העמדה של סוניק, כגיבור הפלטפורמות הטוב בעולם!



המשחק מתחיל כאשר הנמלה הגיבורה טסה לה להנאתה ברחבי הגלקסיה. אלא שאז, לפתע פתאום, מופרת השלווה! הספינה של זול נשאבת לתוך חור שחור! עוד רגע, רק עוד רגע, והספינה מתרסקת על כוכב מוזר. וכן, ניחשתם נכונה, הגעתם, ביחד עם זול, אל המימד ה־N סופי! זול מבין מיד, שהגעתו אל הכוכב אינה מיקרית. יד זדונית הביאה אותו אל המקום הנורא הזה! והיד, היא ידו של קרול, אויבו המושבע של זול. אין ספק, כבר עכשיו אתם מבינים את הרעיון המרכזי של כל המשחק. לא? עליכם לעבור בעולמות השונים, לשרוד את הכוכב הזה בו אורבים לכם יצורים זדוניים המנסים להתנכל לכם, ולהגיע אל השלב האחרון. בשלב זה תתמודדו, פנים אל פנים, נגד קרול המרושע.

זול הוא משחק פלטפורמות בסגנון מאוד דומה לסוניק. יש פה כמה עולמות, או חלקים, המתחלקים לארבעה שלבים. בסוף כל שלב מחכה לכם הבוס הסופי.

זול הוא נָמָל היפראקטיבי בצורה מופרעת. הוא רץ בספידים, מנתר למרחקים עצומים והכל בלחיצות כפתור קלות על הידית.



יש לו גם כמה תכונות מופלאות. למשל נסו ללחוץ על כפתור C. מה קורה? זול חוטף סחרחורות בסגנון ההוריקן של טז. הסחרור הזה יעיל רק נגד האויבים הקטנים, אבל זו תנועה בהחלט חביבה. זול גם יכול להדבק לקירות. תכונה זו חשובה כדי לעבור מכשולים גבוהים, כדי לנוח קצת ולבדוק את השטח.



כדי להתמודד נגד היריבים הגדולים, כמו הבוסים, צריך קצת יותר כוח וקצת יותר תושיה. הבוסים קשוחים מאוד ומשחקים לפי חוקים מאוד מלוכלכים. במלחמה הזו לא לוקחים שבויים!

בדרך יש כל מיני בונוסים קטנים, נשמות, חיזוקי־כוח, מגינים, אנרגיה ועוד. ראבל, כמו בגירסאות האחרות של זול, הטריק הכי נחמד הוא "הצל". טריק זה מכפיל את זול לשתי דמויות זהות הנוהגות בדיוק באותה צורה. היתרון הממשי של טריק זו, בהכפלת כוח־האש. עוצמת־האש מאוד חיונית בשלבים המתקדמים של המשחק!

זול, בדמותו החיננית והשובבה, בתנועתו המהירה וסגנון הריצה שלו, מאיים על הכבוד של סוניק. מאיים? בהחלט כן, אבל רחוק מלהדיח את הקיפוד מהמעמד המיוחד שלו בעולם משחקי הטלוויזיה. במיוחד עכשיו, כאשר סוניק יצא בגירסת תקליטור ובסגה אפילו כבר מדברים על סוניק 3! סוניק משאיר לזול להנות מהצלחה רבה במיוחד באמיגה ובפי.סי.

גרפיקה - 84%
העתק גרפי משופר של גירסת האמיגה, עם דמות מתוקה ושובבה, שנעה על המסך במהירות, ובלי לעצור לרגע אחד!

צליל - 76%
מוסיקה די מעצבבנת ואפקטים די ירודים. ממש לא תורם למשחק!

רמת משחק - 82%
השליטה בזול נוחה. אולי אסור להשוות בינו לבין סוניק, אבל זה בהחלט משחק פלטפורמות ברמה גבוהה!

אורך חיים - 81%
יש פה כמה עולמות גדולים, עם הרבה דמויות, הרבה מלכודות ואקשן. משחק עם עתיד!

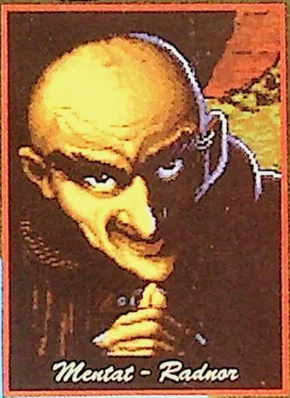
ציון כולל - 80%
לא. זה בהחלט לא סוניק ובהחלט לא דוחק אותו לפינה. אבל, מי שמחפש גיוון מהקיפוד, ימצא פה הרבה רגעים טובים של משחק!

חולית היה ספר מדע־בדיוני מצליח, להיט קולנועי ומשחק תפקידים מיוחד לפי.סי. עכשיו המאבק על תבליני החיים מגיע גם אל המגהדרייב וגם אל המגה-CD.

DUNE™

שם המשחק: DUNE 2
המכשיר: מגהדרייב
שיחק: רפי

בכוכב אראקיס מתגוררים שלושה שבטים. כל שבט, הנקרא במשחק משפחה, מנסה להשתלט על המסחר בתבלין החיים. השליטה במקורות התבלין ואספקתו לעולם, היא בעצם המפתח לשליטה בכל היקום!



Mentat - Radnor

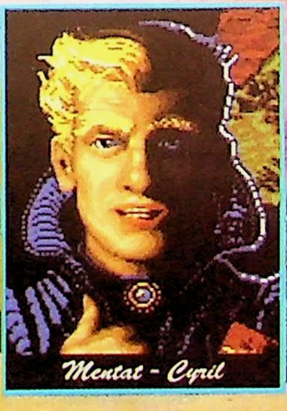
משפחת אורדוס ידועה בערמומיותה ובטריקים שלה. בדרך־כלל הם יעדיפו להתחמק מעימות ישיר עם יריביהם. וגם אז, כשהם נדחקים לפינה, הם ימשיכו להתפתל ולנהו בערמומיות. הם גם ידועים באכזריותם.



Mentat - Ammon

משפחת ארקונן שומרת על שטחיה בשלטון ברזל. הם לא מכירים בחולשה, וחולשה אינה תירוץ לכישלון. בני ארקונן יעדיפו תמיד להלחם ביריביהם עד טיפת דמם האחרונה! הם פשוט ברברים!

המשחק משלב הרבה טקטיקות והרבה מאד אסטרטגיה ומחשבה. אחרי שבחרת את המשפחה שאליה תצטרף, עליך לעמוד בכמה משימות חשובות: להפיק את התבלין היקר, להגן על אדמותיך ורכושך ולהשמיד את האויב. הטקטיקה כמובן מתבססת על אופי המשפחה אותה בחרת. משפחתאטרידס תעדיף להתמקד בהפקת התבלין בעוד המשפחות האחרות יעדיפו דרכי כוח מלחמה וטרור. בכל מקרה, כל אחת מהמשפחות תעשה הכל כדי לבטל את השפעת יתר המשפחות על שוק התבלינים.

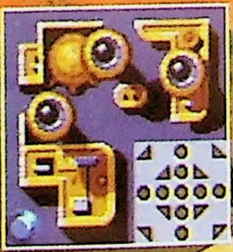


Mentat - Cyril

כדי לעזור לך במשימה, יש לך יועץ צמוד מבני המשפחה. יועץ זה יאמר לך בדיוק מה לעשות כדי לנצח. למשל, בשלב השלישי, היועץ לבית אטרידס, ייעץ לך להקים בית־חרושת לכלי־רכב ולהרוס את בתי־הזיקוק של המשפחות האחרות!



למשחק כמו במשחקי הפי.סי. יש ממשק של תפריטים. תפריטים אלו יאפשרו לך לבחור את מהלך הפעולות שלך! למשל, כדי לבנות בית־זיקוק עליך לבנות מקום, לבנות גנרטור לאספקת אנרגיה וכדומה. צריך לזכור, שכל פעולה שלך אינה מתנהלת בחלל ריק. גם יריביך פועלים במקביל כדי להשיג את השליטה על היקום.



גרפיקה - 84%
הגרפיקה של חולית טובה, יפה אבל בהחלט לא מדהימה. כאשר יש עומס של יחידות צבאיות על המסך, המשחק מאט את הקצב שלו.

צליל - 96%
המוסיקה של המשחק והאפקטים פשוט מעולים, מכניסים לאווירה היטב עם הרבה דיבור דגום.

רמת משחק - 92%
למרות שהמשחק מאוד מורכב ומאוד גדול (גירסת המגהדרייב כוללת 16 מגה זכרון, שלא לדבר על גרסת התקליטור) אז הגישה לכל פעולה נוחה, קלה ופשוטה.

אורך חיים - 93%
משחק ענק וממכר, שיחזיק אתכם לאורך זמן. צריך גם לזכור, שיש לפחות שלוש דרכים לשחק אותו... פעם בכל משפחה!

ציון-כולל - 94%
זהו, ללא ספק, משחק האסטרטגיה הטוב ביותר שיצא למגהדרייב. הקרב על התבלינים מוסיף טעם של "עוד" למשחק!

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES® TOURNAMENT FIGHTERS™

שם המשחק: TOURNAMENT FIGHTER
המכשירים: סופר־נינטנדו, מגהדרייב ונינטנדו
שיחקו: עופר ואפי

צריך הרבה מאוד אומץ לנסות לערער את ההצלחה של לוחם הרחוב 2. במיוחד עכשיו, כאשר הלוחמים מתמודדים כמעט על כל מכשיר אפשרי, זכו לתגבורת ואפילו מאיימים בסרט קולנוע ומשחק שלישי! למי יש את האומץ המתאים? בדיוק, לארבעה לוחמים נמרצים, שרופים על פיצה ועל־גבם חצי שריון! ניחשתם?

קאואבנגה!

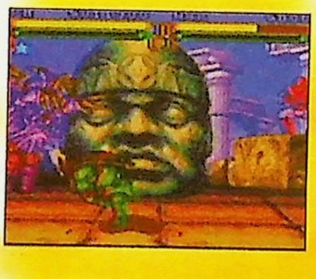
אין ספק, קונאמי מעוללת את תעלוליה שוב. בהחלט - היא מחזירה את צבי הנינג'ה אל המסך הקטן, עם משחק מכות מרשים למדי ופראי ביותר! ועכשיו, צאו לרחובות! שעת הקרב הגיעה!

גירסת הסופר־נינטנדו

אם לרגע חשבתם, שהבחירה שלכם מצומצמת ועלובה - טעיתם! הפעם, אתם לא חייבים להיות לא דונאטלו, לא רפאלו, לא לאונרדו ואפילו לא מיכאלאנג'לו! לא, אתם לא חייבים כי יש פה עוד שישה חבר'ה שישמחו לשחק אתכם:



נסו, אבל ממש בזהירות, להחליק לתוך שרדר... סליחה, לרובוט דמוי שרדר או כל אחד מהאחרים: WAR, ARMAGGON, CHROME DOME, ASKA, WINGUT... אבל, שימו-לב, זה לא סרט וגם לא סרטון מצוייר - החבר'ה האלו מחפשים דם. אז כדאי מאד שתעשו הכל כדי לשמור על הזנב שלכם... למרות שהקרבות פה הם לא בדיוק משחק ילדים ולא בדיוק מה שאמא היתה רוצה לראות





על המסך, אז הקרבות מתאימים לשחקנים בכל הגילאים ואפילו לפריקים מתחילים. נכון, הכל בזכות שבע רמות הקושי שיש למשחק. בכלל, ניתן להאיץ את קצב המשחק, להאריך את משך הטורניר עד לזמן בלי-סוף.



המשחק מצוייד בשלושה מצבים: הטורניר, הסיפור וראש־בראש (נגד החבר הכי טוב שלכם, כמובן) כל הקרבות מצטיינים במגע פנים אל פנים, הרבה אקשן. אגב, אם אתם פוחדים, יש מצב רביעי, לצפיה, בו המחשב מאלתר לכם קרבות ואתם יכולים לשבת בצד ולהנות. אבל, זה טוב רק כדי ללמוד את התנועות.



בשביל לצפות בקרב פותחים את הכבלים בערוץ הספורט ורואים קצת WWF. משחק קונים בשביל לשחק!



אחרי הפתיח המופלא של הכתבה, אתם בטוח רוצים קצת השוואה ללוחם הרחוב 2 טורבו. נכון? אז באמת זה לא לוחם הרחוב 2. המשחק פחות מהיר אבל בהחלט יספיק את התיאבון של סנובים רבים.



כל אחד מהצבים והלוחמים היריבים מצוייד היטב עם הרבה תחמושת והרבה



תנועות מיוחדות: שתי מכות, שני אגרופים, שני הפלות, שני חניקות, בעיטות, חסימות, קפיצות וכמובן - שילובים קטלניים של זינוקים ומכות. בנוסף, לכל דמות יש שלושה סוגי התקפה מיוחדת ומכת־מחץ אחת. עוצמת מכת־המחץ נקבעת לפי הכושר שלך לפגוע ביריבך!

ותיקי לוחם הרחוב 2 בודאי יזהו כאן הרבה תנועות מוכרות: ירית ההוריקן, מכת אלף־הזבנים ועוד. ובקיצור, פריק מנוסה יצליח להמם את יריבו בלי בעיות.

את המשחק מלווה גרפיקה מרהיבה, עם הרבה מאד דימיון ברקעים ואנימציה טובה וחלקה. נכון, כבר ראינו משחקים עם גרפיקה הרבה יותר משופרת, גם במשחקים של קונאמי, אבל אין פה שום דבר שמבייש את הפירמה. 10 רקעים משגעים וכל דמות מסוגננת להפליא.



מבחינת הצליל, יש פה את כל האפקטים שמכניסים לאוירת הקרב. גניחות, קירקורים, נאקות, צווחות, שאגות וכמובן הקולות של החרטות, הקפיצות, הצעדים, הסטירות וכל היתר.

בסך־הכל זה משחק שיספק לכם הרבה מאד שעות של הנאה. כן, גם לשרופים של צבי הנינג'ה וגם לסנובים של לוחם הרחוב 2...

גרפיקה - 93%
צליל - 89%
רמת משחק - 91%
אורך חיים - 90%
ציון כולל - 92%



גירסת המהדרייב

זה הזמן להפוך לירוק ומרושע! צבי הנינג'ה מגיחים אל המגהדרייב במשחק מכות השונה מזה של הסופר־נינטנדו. וכמובן, גם כאן ההשוואה אינה נמנעת: האם גם המשחק הזה בא בעיקבות לוחם הרחוב 2 מהדורת האליפות, אולי? ובכן... אפשר לומר ש... כן.

בניגוד לגירסת הנינטנדו, פה יש גם... עלילה! 4 צבי נינג'ה אכזריים וסגולים השתלטו, חטפו את מאסטר ספלינטר וכלאו אותו במימד ה־X. עכשיו, החבר'ה הירוקים והטובים יוצאים לסדרת קרבות כדי להציל את מאסטר! לעזרת הצבים נחלצים ארבעה ידידים טובים וכולם יוצאים לקרבות אחד על אחד.

תכלס, כל הסיפור הדבילי הזה, הוא ניסיון די בינוני של קונאמי, לעשות את גירסת המגהדרייב שונה מזו של סופר־נינטנדו. הם לא הסתפקו בצבים ובעודד דמויות, אלא הוסיפו עוד סיפור. עכשיו עליכם לבחור באחת מבין שמונת הגיבורים ולעבור מכוכב לכוכב, להלחם בקרבות בני שלושה סיבובים עד שתגיעו למימד ה-X.

כמו בגירסת הסופר־נינטנדו, יש פה ארבעה מצבי משחק שונים. במצב שעוקבב את "עלילת המשחק", תדלגו מכוכב לכוכב בדרך למימד X. במצב של טורניר, עליכם לעמוד במבחן של 88 קרבות. כלומר - עליכם להביס כל יריב 11 פעמים! יש גם מצב של ראש־בראש ולבסוף, כאשר תזדקקו לקצת אימון ותירגול, תוכלו לעבור למצב האימון.

לכל לוחם ניתן לכוון את המהירות, העוצמה והכישורים לשמונה רמות שונות. בנוסף, אתם זכאים לעוד שבעה המשכי־משחק. אפשרות נוספת זו היא לקבוע אם הקרב יוכרע בתוך שניים, חמישה או שיבעה סיבובים לפני שהקרב יוכר.

גירסת המגהדרייב של צבי הנינג'ה הנוכחיים, אינה מורכת וטובה כמו גירסת הסופר־נינטנדו. גם בהשוואה ללוחם הרחוב 2 מהדורת האליפות, זהו משחק פשוט ואפילו מאכזב! גם צירוף של תנועות, מפספס את הברק שיש ללוחם הרחוב 2. אז יש



את התנועות, יש את הנשק ואפילו יש ידית עם שישה כפתורים ועדיין, המשחק מפספס!

מבחינה גרפית, יש פה איכות גבוהה כיאה למגהדרייב. השרופים האמיתיים של צבי הנינג'ה בודאי ימצאו הרבה דימיון לציורים של

חברים לשעת הצורך...



SISYPHUS CASSEY JONES RAY FILLET APRIL

חוברות הקומיקס של זוללני הפיצות.
המוסיקה ממש דופקת את עור־התוף! אפקטים רצחניים של מכות ויריות ומוסיקה איומה שממש מזל, שאפשר לכבות אותה!
לסיכום - אל תנסו להשוות את המשחק, לא עם מהדורת הסופר־נינטנדו ובטח שלא עם לוחם הרחוב 2 מהדורת האליפות!

גרפיקה - 84%
צליל - 65%%
רמת משחק - 70%
אורך חיים - 65%
ציון כולל - 79%



גירסת הנינטנדו 8-ביט



כידוע, צבי הנינג'ה שייכים לקלאסיקה של הקלאסיקה של הנינטנדו 8-ביט. המשחקים האחרונים של הצבים, שהגיעו למכשיר, לא בדיוק עשו טוב למכשיר או לצבים, אבל עכשיו, קונאמי מנסה לפצות אותנו במשהו.



במשחק הזה, רפאלו, מיכאלאנג'לו, ודונאטלו וליאונרדו מתמודדים נגד... עצמם. השאלה היא, מי הוא הטוב מביניהם? מספיק טוב כדי לזכות בכבוד להתמוגג נגד קורוקו סאקי הרשע? המשחק, כמו המהדורות האחרות שלו, מאפשר ארבעה מצבים: "בעיקבות הסיפור" בו עליך להתמודד נגד הצבים האחרים וגם נגד שני חבר'ה נוספים, קייסי ג'ונס והדרקון־הסמוראי. וכמובן, אפשר להתמודד ראש־בראש ונגד המחשב, ולבסוף... במצב הקטלני - הטורבו!
לכל לוחם יש התנועות הרגילות ובהן שלושה סוגי אגרופים, חבטות, חסימה, זריקה, חניקה ובעיטה ועוד שתי תנועות מיוחדות. ניתן לשלב בין התנועות ולהגיע לאפקטים מיוחדים.
מבחינה גרפית, יש פה תצוגה לא רעה של הנינטנדו הישן. הדמויות בהחלט מפורטות אבל הרקעים קצת כהים ומשעממים. גם את המוסיקה כדי להשאיר בווליום נמוך...
בתור משחק מכות, זהו משחק ממוצע למדי המיועד בעיקר למי שעדיין לא קנה את הסופר־נינטנדו אבל בהחלט שרוף על הצבים המדליקים או על משחקי מכות, ולא יכול לוותר על המשחק!

גרפיקה - 86%
צליל - 84%
רמת משחק - 89%
אורך חיים - 88%
ציון כולל - 87%

ועכשיו לשלב ה... טיפים!



בגירסת הסופר־נינטנדו, היריב המסוכן ביותר הוא הרובוט־שרדר. מצד שני, הצב הטוב ביותר הוא... דונאטלו! ברותה גירסה בדיוק, שימו־לב שכאשר משחקים נגד המחשב, הוא מעדיף להשתמש בהתקפות באוויר! כאשר אתם מנסים להתקיף, בתנועה מיוחדת, עליכם להיות במרחק המתאים. אם תהיו רחוקים מדי, אתם עלולים קצת להסתבך...



בגירסת המגהדרייב תוכלו להשתמש בטריק מלוכלך נגד חבריכם האנושיים... עשו תנועה כלשהי אותה חברכם ינסה לחסום, אבל תנו לו מכה בתנועה האמיתית שלכם. הבנתם ת'רמז? ולבסוף, עוד טיפ חשוב בחיים: אם לא תלמדו לחסום מכות תצטרכו ללמוד לספוג הפסדים.
בגירסת הנינטנדו, ניתן לתפוס ולזרוק כדורי־אש. יותר מזה, כדור האש חוזר כמו ריבאונד בכדורסל, ואפשר להמשיך אותו הלאה...

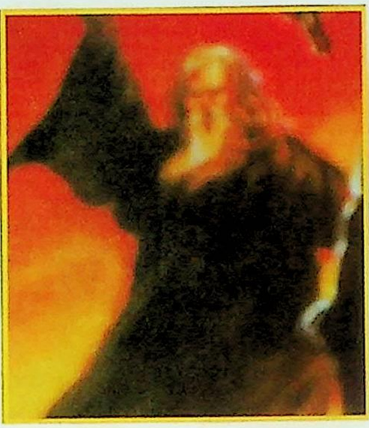
שם המשחק: GAUNTLET 4
המכשיר: מגהדרייב
שיחק: לירן

הזמנה לדו־קרב

הלוחם, המכשף הגמד וולקירי חוזרים באדיבותה של חברת טנג'ן. פעם נוספת פריק יוצא להתרפתקאה נגד כוחות הרשע המנסים להשתלט על לחשי קסם מופלאים!



למשחקים רבים יש היסטוריה ארוכה. GAUNTLET שייך לאותה חבורה מכובדת. הוא התחיל את דרכו במשפחת אטארי, אי־שם בשנת 1986 גירסת המכונה, אפשרה

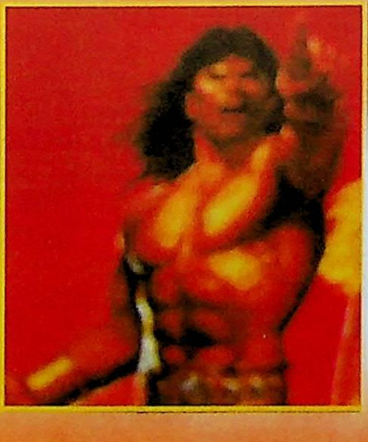


לארבעה אנשים להתיחד בעולם קסום, במבוך אינסופי בו האויבים ממלאים כל פינה וכל מטר רבוע. יתרונות וחסרונו של משחק המכונה, שהוא לעולם לא היה נגמר. אחרי כל סיבוב, גם אם נפגעתי, יכולת לשלשל עוד "לירה" ולהמשיך לשחק!

הגירסה הנוכחית של סגה, אחרי גירסאות שונות כמעט לכל המכשירים, מאפשרת לארבעה פריקים להתחבר אל המגהדרייב ולהתרוצץ על המסך.

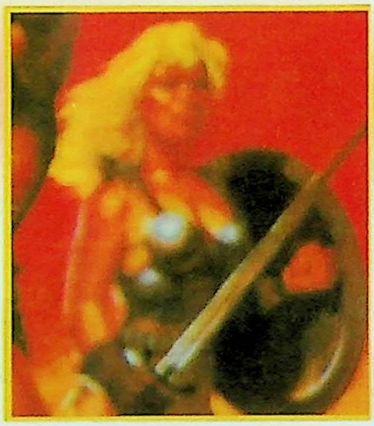
המשחק עצמו מתרחש בכלא בין מאה שלבים. כל שלב תופש כמה מסכים המחוברים במעברים מיוחדים. כל שלב הוא למעשה תא. שמונת התאים הראשונים רגילים. לאחריהם, התאים מבחרים באופן אקראי. כל תא מורכב מקירות, אוצר, אוכל, רעלים, מפתחות, דלתות, מלכודות ושפע של מיאוסים!

כל החבר'ה במשחק באים מתוך איזה מחולל יצורים. רוחות צומחות מתוך עצמות. אנקות, שדים, יצורים דמיוניים ועוד מזנקים מכל עבר. לכן, הדרך היחידה להפסיק את ההשתוללות של היצורים, היא לירות במכונה, במחולל היצורים. וככל שהמכונה יותר גדולה, תזדקקו לרוקן עליה יותר תחמושת.



לארבעת הלוחמים יש כישורים שונים. לכן, חלק נכבד וחשוב במשחק הוא הידע והניסיון: את איזה לוחם להציב איפה?! שימו־לב, שאם אתם משחקים במצב "שיא", אתם יכולים לשמור את הדמות למאוחר יותר! כלומר את השלב אליו הגיעה הדמות, ניקוד, מצב, זהב, ועוד. בעזרת סיסמאות תוכלו לחזור בדיוק לאותו מקום!

חברת טנג'ן, מפתחת המשחק, החליטה שחבל לבזבז דמויות כאלו איכותיות על סתם משחק אלים. זו הסיבה, שתוכלו לבחור



במשחק שונה לחלוטי - קווסט! כאן עליכם להשיג את המפתח שיאפשר לכם להיכנס לטירת־הקסמים. במשחק הזה יש עוד 50 שלבים הדומים מאוד למשחק המקורי, אבל כוללים אפשרויות חדשות: חנויות בהן אפשר לבזבז את הזהב, דמויות לשיחה, פאזלים וחידות הדורשות פיתרון.

חשבתם שזהו? לא! טנג'ן החליטה להוסיף משחק שלישי לאותה הקלטת! 8 שלבים של קרבות ראש בראש. המנצח הוא כמובן הלוחם האמיץ שיצליח לשרוד! אבל, שימו לב. לא לפגוע ביציאות (EXIT) כי אז פשוט תפסידו!

גרפיקה - 85%
כל תא מורכב מעשרות חפצים, ומאות ספרייטים. החפצים אמנם קטנים אבל מפורטים להפליא.

צליל - 89%
יותר מ־130 דגימות קול. ואפקטים מלווים כל רגע של המשחק. נאקות צרחות וגם משפטים בסגנון: "הי גמד, אתה רעב?" או "עוף כבר השלב הזה!" אבל לפעמים הדיבור המדליק מתחיל לעצבן...

רמת משחק - 86%
3 משחקים שונים לארבעים פריקים במכה אחת! נו? אז יש באמת הרבה לחץ על המסך וגם על האצבעות.

אורך חיים - 88%
יותר מ־150 שלבים בשמונה רמות קושי יבטיחו הרבה מאוד שעות של משחק והנאה. ובמיוחד אם יש לכם את המפצל של המגהדרייב לארבעה פריקים.

ציון כולל - 87%
משחק קלרסי שזוכה להסבה מאוד מיוחדת למגהדרייב!

שם המשחק: SONIC CD
המכשיר: מגה-CD
שיחק: יובל



הוא פה! הוא גדול! מהיר יותר! כחול יותר! ומה לא? גיבור הדגל של סגה חוזר בפרק נוסף. האם הוא גם... טוב יותר?

כן, סוניק הקיפוד חוזר במשחק החדש של סגה לכונן התקליטור. תשאלו, מדוע סגה לא הוציאה את המשחק כבר קודם, כאשר יצא כונן התקליטור לשוק? התשובה, כי בסגה לא הזדרזו להוציא משחק שיהיה ברמה נחותה מקודמו. לכן, המשחק הזה שונה לגמרי מסוניק 2! בגליונות הקודמים של פריק כבר רמזנו לכם משהו על עלילת המשחק. סוניק מאוהב בקיפודה



הורודה, היא הנסיכה סאלי. סוניק מחליט לקחת את הנסיכה לחופשה באגם נוור (NEVER). בכל סוף שנה, מופיע הכוכב הקטן מעל האגם ואפשר לטייל בו. זהו כוכב מאד מיוחד. יש בו אבנים, המסוגלות להעביר את המחזיק בהן, בזמן! כאשר סוניק וסאלי מגיעים לכוכב, הם מגלים שהוא הרוס לחלוטין. לפני שהם מצליחים להבין מה בכלל קורה, דוקטור רובוטניק הרשע משלח לעברם את יצירת־המופת האחרונה שלו: רובוט מטל־סוניק וחוטף את הנסיכה סאלי. את הנסיכה הוא כולא במבצר, כדי להציל אותה, סוניק חייב למהר, לעבור ביותר משישים שלבים, לאסוף את אבני־הזמן לפני דוקטור רובוטניק, ולמנוע מהדוקטור הרשע להשתלט על העולם!



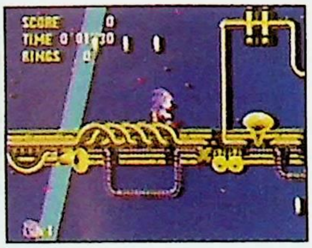
כפי שתשימו־לב מיד, זהו המשחק לשחקן אחד. טיילס, ידידו הקרוב של סוניק נמצא "בחופשה" ולמרות זאת, המשחק משחזר את נוסחת ההצלחה של סוניק 2. השליטה בסוניק דומה יותר לזו שהיתה במשחק הראשון. זוכרים אותו בכלל?



כל חלק של המשחק מתחלק לשלושה: עבר, הווה ועתיד. הרי כל המשחק סובב את מכונת־הזמן של דוקטור רובוטניק. סוניק צריך להגיע אל לזנות ולתקן דברים, לאסוף טבעות, חיזוקי־כוח



למיניהם ולחזור לעתיד, כדי לגלות שהצליח לתקן את המעוות בעבר. מבלבל? בכלל לא. הרי כל דבר שקורה בעבר משפיע על העתיד. נכון? אז צריך לתקן את העבר...



גרפיקה -
הגרפיקה כוללת אנימציה משופרת של סוניק, דמויות גדולות ומפורטות יותר מהעבר ואפילו קטעים תלת־מימדיים מרשימים בסגנון MODE-7 של הסופר־נינטנדו!

צליל - 95%
המוסיקה הנקלטת בשיטת Q-SOUND. זו שיטה שיוצרת אשליה תלת־מימדית של הצליל וניתן להנות ממנה רק בעזרת חיבור המשחק לשני רמקולים! אסור להסתפק ברמקולים הרגילים של הטלוויזיה...

רמת משחק - 92%
בדיוק כמו בכל הגירסאות הקודמות של סוניק, פשוט מעולה.

אורך חיים - 91%
משחק טוב, עם יותר משישים שלבים, שיחזיקו אתכם דבוקים טוב טוב אל המסך...

ציון כולל - 93%
סוניק בהחלט שומר על הרמה של עצמו. בהחלט אחד המשחקים היותר טובים של סגה ובהחלט לא מאכזב! מומלץ...

אופופו

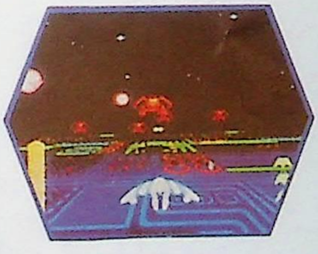
ROCKET COASTER

משחק מרוצים אדיר לכונן התקליטור של סגה. אפשר להאיץ את המכונית ל־300 קמ"ש והגרפיקה לא מאיטה ולא רוקדת!



THE LAWNMOWER MAN

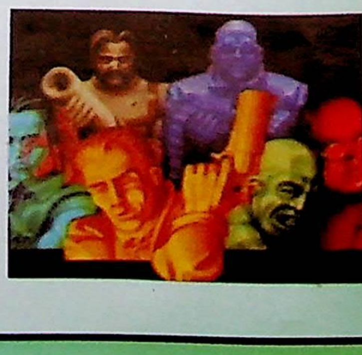
דוקטור אנג'לו עורך ניסויים משונים במעבדה שלו ויוצר מפלצת בתוך גוף של רובוט. הרובוט מנסה, כמובן, להשתלט על האנושות! זה תקציר העלילה של משחק חדש, שבדרך לכל



המכשירים של נינטנדו ומלווים בגרפיקה תלת־מימדית מדהימה!

SOLDIERS OF FORTUNE

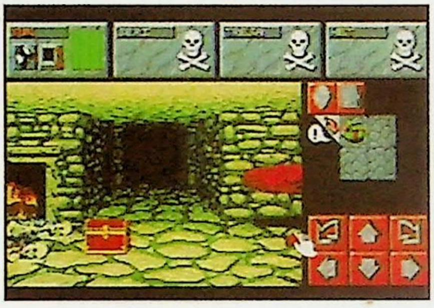
משחק פעולה בסגנון של CHAOS ENGINE, בו הדרך הטובה ביותר היא



משחק הזוגות, כאשר פריק אחד מחפה על חברו. בקרוב גם למגהדרייב וגם לסופר־נינטנדו.

DUNGEON MASTER 2

משחק תפקידים מרהיב, שיצא בעוד כחצי־שנה למגה־CD, עם גרפיקה תלת־מימדית. המשחק מהווה כרטיס כניסה למציאות מבעיתה! אז למרות שיש פה הרבה מאוד אוצרות, לא נראה לנו שתצליחו להרדם בלילה, אחרי המשחק הזה...



EEK THE CAT

משחק פעולה נוסף בסידרה של הסבת סרטים מצויירים פופולאריים למשחקי מחשב. גם משחק זה מנסה להעביר קטעים אהובים מסידרת הטלוויזיה ובעיקר את ההומור המטורף ודמויות פופולאריות במיוחד... בקרוב לסופר־נינטנדו!



ADDAMS FAMILY VALUES

משפחת אדמס חוזרת לכותרות בימים אלה משלימים את צילומי הסרט החדש, עם כמה דמויות חדשות. בחברת OCEAN לא חיכו יותר מדי וכבר הם משלימים את הכנת המשחק החדש, בעקבות הסרט, לסופר־נינטנדו...

POPEYE

כן, גם פופאי המלח חוזר אל משחקי הטלוויזיה במשחק לסופר־נינטנדו ולמגהדרייב. נו, תשאלו: איזו גירסה יותר טובה? גירסת המגהדרייב, תכלול 16 מגה זכרון בשמונה שלבים בסגנון של מאריו. תוכלו לשחק גם בזוגות המטרה למצוא את אוליב אויל. במשחק תוכלו להיות פופאי, ברוטוס או וימפי. גירסת הסופר־נינטנדו יותר קטנה, רק 8 מגה זכרון והיא באופי שיותר דומה לסידרת הטלוויזיה!



JAMM IT

זהו משחק כדורסל, אחד על אחד מאד יומרני למגהדרייב. יש בו כמה מהלכים מאוד מיוחדים ובסגנון אחר. אגב, זה גם לא בדיוק משחק ספורטיבי כי הוא כולל טריקים די מלוכלכים!



SUPER PINBALL

למעשה מדובר בשלושה משחקים, בעלי אופי דומה, בקלטת אחת! אגב, אם יש לכם מתאם, ארבעה חברים יכולים לשחק אותו ביחד, והוא בהחלט מרתק!

SKITCHIN

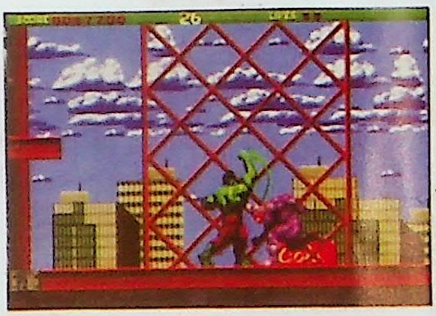
זהו ספורט חדש, החלום של כל ילד וכל נער בעולם - לעמוד על סקטבורד (גלגיליות בעיברית), להגרר על־ידי מכונית שנוסעת מהר. כמובן שעליך להצליח, לא רק לעמוד על הסקטבורד,

אלא לבצע כל־מיני טריקים ומשימות... בינתיים, הספורט המשונה הזה יצא רק למגהדרייב!



THE INCREDIBLE HULK

משחק פעולה נוסף שיצא בקרוב למגהדרייב. משחק זה עוקב את העלילה של סידרת חוברות קומיקס המספרת על מדען שהופך לחיה הרסנית בכל פעם שהוא נחשף לקרני־גאמא.



RIDDICK BOWE BOXING

זהו משחק איגרוף חדש לגיים־בוי בו עליך להביס את יריבך בתוך 12 סיבובים. אם לא תצליח לקום מהקרשים עד שהשופט יספור עשר, התקיעה תחשב, כמובן לנוק־אאוט!

MIGHTY MAX

משחק פעולה חביב לסופר־נינטנדו - הרבה לרוץ, לקפוץ ולירות ביריבים בדרך לנצחון...

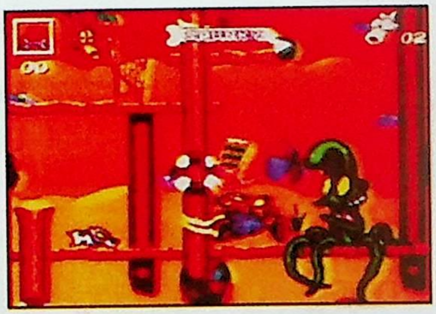
GAIA FANTASTY

שם המשחק בינתיים זמני! זהו שילוב של משחק תפקידים ומשחק פעולה. שילוב שמאוד מצליח ומאד אופנתי לאחרונה ביפן. גיבור המשחק, טם חייב לנצח בכל מחיר את כוחות הרשע, טם חייב לנצח את כל יריביו בכל שלב, לאסוף כלי־נשק, קסמים ועוד. רוב המשחק מתמקד באקשן והרבה פחות בקטע של משחק תפקידים! המשחק הוא לסופר־נינטנדו.



ROCKO'S MODERN LIFE

משחק פאזלים חמוד לפריקים מתחילים ולאחים הצעירים. את המשחק יצרה VIACOM. זוהי חברה העומדת מאחורי סידרת טלוויזיה בשם... ROCKO וזהו המשחק הראשון שהיא מוציאה לשוק. מזל טוב.



BRUTAL

שם מגניב למשחק מכות, שיגיע מתישהו למגהדרייב ולמגה־CD. המשחק משתמש בדמויות מצויירות ומזכיר באופי את המשחק CLAY FIGHTER של הסופר־נינטנדו. בעיקרון, זוהי עוד פארודיה על משחקי מכות מפורסמים כאשר הגיבורים כאן הם צ'יטה, עכברוש, ארנב ועוד...



CITADEL

משחק פעולה נוסף לסופר־נינטנדו, שמנצל את ה-SFX. הפעם אתם שולטים ברובוט גדול ומשוכלל, שיכול לשנות צורה כמו הרובוטריקים. סיפור הנושא של המשחק מוכר מעשרות משחקים אחרים... בקיצור! צריך להציל את האנושות! כן, שוב!



BUBSY 2

נהניתם מהשגעונות של באבסי החתול? אם כן, בעלי המגהדרייב והסופר־נינטנדו היכונו - באבסי חוזר שוב עם ים של מעללים וקונצים. הכל מתחיל כאשר באבסי לוקח את האחיינים שלו למוזיאון להיסטוריה. אלא, שמשהו משתבש והאחיינים הולכים לאיבוד בזמן. באבסי דולק בעיקבותיהם במשחק שמתאים גם לשני שחקנים!

WHO SHOT JOHNNY ROCK



משחק תקליטור גם לפי.סי. גם למגה-CD וגם ל-3DO! זהו משחק וידאומציה מלא בו עליכם לגלות מי רצח את הזמר ג'וני רוק. המשחק מבית היוצר של הלהיט MAD DOG McCREE. אגב, המשחק הזה זוכה עכשיו כבר לפרק 2...

FIDO DIDO

בעולם המשחקים המשוגע של ימנו, כאשר כמעט של כתבה של פריק בודקת את הגרפיקה של המשחק והצבעוניות שלו, מתבלט פידו בהיותו גיבור ב... שחור־לבן! פידו הוא ציור שקם לתחיה ונשאב ישר לתוך המגהדרייב והסופר־נינטנדו וזה כמובן, למי שלא הבין, חלק מעלילת המשחקים...

WILD WILF QUEST



זהו משחק בו מככב צ'סטר הצ'יטה. גם משחק זה יוצא לסופר־נינטנדו ולמגהדרייב. וצ'סטר, כמו תמיד, מסתבך בצרות...